

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷五十七

詳校官宗人府丞臣竇光鼐

主事臣祁韻士覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官助教臣金光悌

謄錄監生臣張光熙

欽定四庫全書

御定淵鑑類函卷五十七

后妃部一

后妃總載

內官附

命婦附

靈命

靈感

臨朝

德行

母儀

孝悌

慈仁

率禮

早慧

誠節

明賢

謙讓

節儉

勤勞

誠慎

剛正

遊幸

藝學

恩惠

容儀

恩寵

嬖孽

凶逆

廢黜

后妃總載

內官

命婦附

原昔帝嚳有四妃以象后妃四星其一明者為正妃餘

三小者為次妃帝堯因焉至舜不告而娶不立正妃但

三妃而已謂之夫人

離騷所歌湘夫人舜妃也

夏后氏增以三三而

九合十二人春秋說云天子娶十二女即夏制也以夏

虞及周制差之則殷人又增以三九二十七合三十九

人周人上法帝嚳立正妃又三九二十七為八十一人

以增之合百二十一人其位后也夫人也嬪也世婦也

女御也五者相參以定尊卑焉

以上鄭玄所云

故禮曰古者天

子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以

聽天下之內治以明章婦順故天下內和而家理天子

立六官三公九卿二十七大夫八十一元士以聽天下

之外治

鄭注六官者前一宮後五宮也五者后一宮三夫人一宮九嬪一宮二十七世婦一宮八十一

御妻一宮凡百二十人后正位宮闈體同天王夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦主知喪祭賓客女御序王之燕諸侯之夫人皆命於天子夫人不命於天子自魯

昭公始也

周制同姓百世不婚魯昭娶吳以同姓故謂之吳孟子故不告於天子天子亦不命

漢興因秦之稱帝祖母稱太皇太后帝母稱皇太后正

嫡稱皇后

皇后之尊侔於天子璽綬如之

妾皆稱夫人又有美人

視二千石

比少良人

視八百石

八子

視千石

七子

視八百石

長使

上造

比左庶長

八子

比中更

七子

比右庶長

長使

視六百石

少使

視四百石

健仔

武帝加置視上卿比列侯

姪娥

武帝加置

視中二千石

俗華

武帝加置視真二千石比大上造

充依

武帝加置視二千石比左更

昭儀

元帝加置位視丞相爵比諸侯王

五官

視三百石

順常

視二百石

無涓

共和

娛靈保林良使夜者

皆視百石

上家人子中家人子

視有秩斗食五

官以下死葬司馬門外

其太子妃有良娣有孺子妻妾凡三等子

皆稱皇孫皇孫妻妾無位號皆稱家人 光武中興悉

闕此號唯皇后如舊稱貴人

貴人金印紫綬

美人宮人綵女皆

無祿秩四時賞賜而已

魏武帝因西漢置夫人昭儀

婕妤容華美人文帝增置貴嬪二人

並位次皇后
爵無所視

淑媛

位次御史大夫
爵比縣公

脩容

比亭侯

順成

明帝除順成

良人

視千石

明帝又

增淑妃

位視相國
爵比諸侯王

昭華

比鄉侯

脩儀

比關內侯

自夫人以下

爵凡十二等

明帝遊宴在內又選女子六人為女尚書典省外奏事也

晉武採漢

魏之號以擬周之六宮置貴嬪夫人貴人是為三夫人

淑妃淑媛淑儀脩容脩華脩儀婕妤容華充華是為九

嬪又置美人才人中才人以為散職

出臧榮緒晉書藝文類聚

宋

初多因舊制孝武帝孝建三年置貴妃

比相國

進貴嬪

比丞

相 貴人

比三司

以為三夫人又置昭儀昭容昭華以代脩

華脩儀脩容又置中才人充依以為散位其後或省或

改不能悉舉廢帝即位上明帝陳貴妃尊號曰皇太妃

依晉孝武李太妃故事置家令一人改諸國太妃曰太

妃音怡其江左四代互相沿襲無大異同

宋前廢帝以新蔡公主號為謝

貴妃加虎賁龍旂出警入蹕齊永明元年有司奏貴妃淑妃並加金章紫綬佩于闥玉

自後魏以

下班號謬亂不足為紀

宋書曰孝武帝省晉氏夫人脩華脩儀增置貴妃與貴嬪貴人

為三夫人置昭儀昭容昭華以代脩華脩容為九嬪明帝又省貴人置貴姬以備三夫人增置淑容與古淑媛

淑儀昭華昭儀昭容脩華脩容脩儀為九嬪又增置承
徽列榮與古婕妤容華充華凡五職班亞九嬪以美人
才人良人為散職齊書云高帝以貴嬪夫人貴人為
三夫人脩華脩儀脩容淑妃淑媛淑儀婕妤容華充華
為九嬪之數梁書云梁氏一遵齊舊陳氏之初亦無
改作至文帝以貴嬪貴姬貴妃為三夫人以淑媛淑儀
淑容昭華昭容昭儀脩華脩容脩儀為九嬪以婕妤容
華充華承徽列榮五職亞以九嬪以美人才人良人為
散職後魏書曰太武始立昭儀貴人之號孝文立左
右昭儀視大司馬三夫人視三公三嬪視三卿六嬪視
六卿世婦視中大夫女御視元士北齊書曰文宣雖
有夫人嬪御之稱未有員數武成依古制有三夫人九
嬪二十七世婦八十一御妻置左右昭儀比丞相立弘
德正德崇德夫人比三公光猷昭訓崇徽上嬪比三卿
宣猷凝輝宣明順華凝華光訓下嬪比六卿世婦比三
品御女比五品並採擇嘉名為其題目自外又置才人

絲女以為散號後主又置娥英淑妃之職 隋書云高祖依周禮有減其數嬪三員世婦九員御女三十八員初獨孤后妒不設三夫人防其上逼自嬪以下惟置六十員后崩置貴人三員增嬪至九員世婦二十七員御女八十一員煬帝置貴妃淑妃德妃為三夫人順儀順容順華脩儀脩華脩容充儀充容充華為九嬪婕妤十二員美人才人十五員為世婦寶林二十四員御女二十四員絲女三十二員為女御總一百二十員又有承衣刀人皆趨侍左右並無員數藝文類聚

大唐內官有惠妃麗妃華妃三

人正一品淑儀德儀賢儀順儀婉儀芳儀六人正二品美人

四人正三品才人七人正四品宮官有差 增自唐末喪亂

后妃之制不備至莊宗時後宮之數尤多名號不可勝

紀明帝以後又有司寶司贊司膳司醢司飾司衣等名
皆封國夫人或郡夫人小者縣君

前代內職無封君之
禮此一時之制文獻

通考宋太祖始因五代之制置司簿掌宮中簿書出納

之事又置司賓並封縣君又置樂使主宮中聲伎並賜
帟帔太宗置尚宮太監及知內省充內宣徽南院使兼
承旨並司簿或封國夫人郡夫人又置寶省尚食封縣
君又置司寶司儀司給或授郡君縣君又樂使之下增
置副使又改內省為尚書內省令尚宮太監並號尚書

司給司簿同掌宮籍及司出給改祗候人為御侍衣服
為司衣梳篋為司飾枕被為司寢湯藥為司藥樂使為
仙韶使副為仙韶副使弟子呼供奉又置直筆書省主
事改茶器為翰林局掌御閣為直閣掌宮門為直門掌
燈火為掌燈掌從物為直仗針線院為裁縫院又令司
簿兼掌寶司言兼監班司儀兼承宣掌寶司儀及韶使
副使仍封縣君又司記知尚書內省公事而皆賜以帟
帟 真宗置淑儀順容婉儀婉容並從一品在昭儀上

又置貴儀在淑儀之上又置司宮令在尚宮之上

文獻通考

遼太祖稱帝尊祖母曰太皇太后母曰皇太后嬪曰
皇后按聖宗開泰二年正月以馬氏為麗儀耿氏為淑
儀尚寢白氏昭儀尚服李氏順儀尚功父氏芳儀尚儀
孫氏和儀則宮中女官之制亦極詳備今不可考矣

金內命婦品元妃貴妃淑妃德妃賢妃正一品昭儀昭
容昭媛脩儀脩容脩媛充儀充容充媛曰九嬪正二品
婕妤正三品美人正四品才人正五品各九員曰二十

七世婦寶林正六品御妻正七品采女正八品各二十
七員曰八十一御妻 貞祐以後之制貴妃下有真妃
淑妃下有麗妃而無德妃賢妃婕妤下有麗人才人為
正三品順儀淑華淑儀為正四品尚宮夫人宮正夫人
寶華夫人尚儀夫人尚服夫人尚寢夫人欽聖夫人資
明夫人為正五品而尚宮尚儀尚服尚食尚寢尚功之
下女官各統其職位號咸備焉 明洪武五年上令定
女職禮部具陳周制後宮設內官以贊內治漢設內官

一十四等凡數百人唐設六局二十司官凡一百九十人女使五十餘人皆選良家子女充之上曰古者所設過多宜防女寵垂法將來命再裁定遂立六局一司局曰尚宮尚儀尚服尚食尚寢尚功司曰宮正皆正六品

二十八年重定宮官六尚為正五品

尚宮局尚宮二人掌導引中宮

總司記司言司簿司闡四司之官屬凡六尚事物出納文籍皆印置之尚儀局尚儀二人掌禮樂起居總司籍司樂司賓司贊四司官屬尚服局尚服二人掌供內服用采章之數總司寶司衣司飾司仗四司官屬尚食局尚食二人掌內供膳羞品齊之數總司膳司醢司藥司膳四司官屬尚寢局尚寢二人掌燕寢進御

欽定四庫全書

卷五十七

之次序總司設司與司苑司燈四司之官屬尚功局
尚功二人掌女功之程課總司製司寶司絲司計四司
之官屬宮正司宮正二人掌糾察
宮闈責罰戒令之事並續文獻通考
原凡三代之制

諸侯之婦曰夫人

夫之言扶

大夫曰孺人

孺之言屬

士曰婦人

婦之言

言庶人曰妻

妻之言齊

公侯有夫人有世婦有妻有妾

貶於天子

也無后與嬪去上中

邦君之妻君稱之曰夫人夫人自稱於天子

曰老婦

自稱於天子謂畿內諸侯之夫人助祭若時事見

自稱於諸侯曰寡小

君

謂饗來朝諸侯之時

自稱於其君曰小童

若云未成人也

邦人稱之曰

君夫人

異邦人稱之亦曰君夫人

自世婦以下者自稱曰婢子

婢之言卑

也於其君稱此以接見敬體政嫌其當

凡婦人無爵從夫命之爵坐以夫

之齒

爵謂夫命為大夫則妻為命婦

至秦漢婦人始有封君之號元壽

七年始令列侯太夫人夫人諸侯王子及吏二千石無

得擅徵補

如淳曰列侯之妻稱夫人列侯死子復為列侯乃尊稱太夫人子不得列侯則不得稱之

其餘多闕

唐外命婦之制

皇帝妃嬪及太子良娣以下為內命婦公主及王妃

以下為外命婦今內婦命其職員令中其制大約皆出於漢魏不復重叙

諸王母妻及妃

王嗣

郡王母妻亦同

文武官一品及國公

其非始封者帶三品以上亦同

母妻為國

夫人三品以上母妻為郡夫人四品妻及郡君

若勳官二品有

封亦同
四品

五品母妻為縣君

若勲官三品有封者亦同五品

散官同職事

若勲官四品有封母妻為鄉君其母邑號皆加太各視

夫子之品

若夫子兩有官及爵或一人有官及爵者皆從高蔭

其不因夫子別加

邑號者夫人云某品夫人郡君云某品郡君

縣君鄉君准此

諸

庶子有五品以上官封者若嫡母在所生之母不得為

太妃以下

無者聽之其承重者不合

中宗時韋皇后表請諸婦人不

因夫子而加邑號許同見任職事聽子孫用陰門施祭

戟制從之儀

太后時契丹寇平州平州刺史鄭保英妻愛氏率城內女子助守賊遂退封為成節

夫人 又咸亨元年贈武太
后母為魯國夫人 諡曰忠烈 開元八年五月勅准令王

妻為妃文武官及國公妻為夫人母加太字一人有官

及爵者聽從高叙但王者名器殊恩或頒異姓妻合從

夫受秩令甲更無別條率循舊章須依往例自今以後

郡嗣及異姓王母妻並宜准令為妃貞元六年太常卿

崔縱奏諸國王母未有封號請遵典故為某國太妃吏

部郎中柳冕等狀稱歷代故事及六典無公主母稱號

伏請降於王母一等命為太儀各以公主奉封加太儀

之上從之

杜氏通典

增宋建隆三年詔定文武羣臣母妻

封號太皇太后皇太后皇后曾祖母祖母母封國太夫人諸妃曾祖母祖母母封郡太夫人婕妤祖母母封郡太君貴人母封縣太君宰相使相三師三公王侍中中書令曾祖母祖母母封國太夫人妻國夫人樞密使副知院同知參知政事宣徽節度曾祖母祖母母封郡太夫人妻郡夫人簽書樞密院事曾祖母祖母母封郡太君妻郡君東宮三太文武二品嗣王郡王國公郡公縣

公母郡太夫人妻郡夫人其下縣太君縣君孺人各有

差

宋史

元一品封國夫人二品封郡國夫人三品封郡

侯夫人四品封郡君五品封縣君六品封恭人七品封

宜人

續文獻通考

明洪武二十六年定制一品封贈夫人

二品封贈夫人三品封贈淑人四品封贈恭人五品封

贈宜人六品封贈安人七品封贈孺人 凡功臣推封

制封某國公者即封某國夫人封某侯者即封某侯夫

人伯子男同又制封贈公侯伯子男者其公侯夫人各

從其爵伯子男夫人止封夫人不得用爵 凡命婦因

子孫官爵封母并祖母者並加太字追封則否

明會典

唐高宗時袁利貞為太常博士周王侍讀及王立為太子百官入賀帝欲大會羣臣命婦合宴宣政殿設九部伎散樂利貞疏以為前殿路門非命婦宴會倡優進御之所請徙命婦別殿九部伎從左右門入罷散樂不進帝納之既會傳詔利貞曰卿奕葉忠鯁非厚賜無以勸能者乃賜物百段擢祠部員外郎 肅宗乾元初始詔

百官元日冬至於光順門賀皇后于休烈時為太常奏
周禮有命夫朝人君命婦朝女君自顯慶以來則天皇
后甫行此禮而命婦與百官雜處在禮不經帝罷之

唐書

淳化間賈黃中參知政事太宗召見其母王氏命坐
謂曰教子如是真孟母矣作詩以賜之賚予甚厚一日
謂侍臣曰朕嘗念其母有賢德七十餘年未覺老與之
語甚明敏黃中終日憂畏必先其母老矣因目參知政
事蘇易簡曰易簡之母亦如之自古賢母不多得易簡

前謝曰陛下以孝德治天下獎及人親臣實何人膺茲

榮遇後黃中卒時其母尚無恙別賜錢三十萬既葬其

母入謝又賜白金三百兩謂之曰勿以諸孫為念朕當

不忘也 易簡母薛氏入禁中太宗賜以冠帔命坐問

曰何以教子成此令器對曰幼則束以禮讓長則教以

詩書上顧左右曰真孟母也易簡性嗜酒上嘗戒約深

切草書止酒二章令對其母讀之 禮部尚書任中正

母入謁禁中與陳彭年王曾張知白妻同見真宗命中

正母為班首且賜坐 天禧三年詔許中書舍人給事中諫議大夫母封郡太君而學士不預時盛度為兵部郎中因請追封其母自是學士官未至諫議者皆得封其母 張貴妃受冊禮官議命婦入賀儀未決或曰妃為脩媛時命婦已不能亢禮況今日乎必曰宮省事秘不可知既下有司議惟有外一品南省上事百官班見之儀然禮無不答議乃定

宋史

皇后總載一

原禮記曰婦順不脩陰事不得謫見於天月為之食月食則后素服而脩六宮之職蕩天下之陰事 周官曰

仲春詔后帥內外命婦始蠶於北郊以為祭服上春詔王后帥六宮之人生種而獻之於王 毛詩序曰關雎

后妃之德也風之始也所以風天下而正夫婦也 又

曰葛覃后妃之本也后妃在父母家則志在於女功之事躬儉節用服澣濯之衣尊敬師傅則可以歸安父母化天下以婦道也 又曰卷耳后妃之志也又當輔佐

君子求賢審官知臣下之勤勞內有進賢之志而無險
詖私謁之心朝夕思念至於憂勤者也 又曰樛木后

妃逮下也言能逮下而無嫉妒之心焉

木下曲曰樛木
枝下垂故爲樛

得而蔓之喻后妃能下逮衆妾
使得其序衆妾上附事之也

又曰螽斯后妃子孫

衆多也言螽斯不妒忌則子孫衆多也

凡物有陰陽慾
者無不妒忌唯

螽斯不妒各得

天氣而生子

又曰兔置后妃之化也關雎之化行

則莫不好德賢人衆多也 又曰采芣后妃之美也天

下和平則婦人樂有子矣 尚書大傳曰古者后夫人

將侍君前息燭至於房中釋朝服襲燕服然後入御於
君雞鳴太師奏雞鳴於陞夫人鳴佩玉於房中告去也
然後應門擊柝告闕也 五經要義曰古者后夫人必
有女史彤管之法后妃羣妾以禮御於君所女史書其
環以進退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環
進之著於左手既御著於右手左手陽也以當就男故
著左手右手陰也御而復故 史記曰自古受命帝王
及繼體守文之君非獨其德茂也蓋亦有內助焉故易

基乾坤詩首關雎書序釐降春秋譏不親迎夫妻之際
人道之大倫也 應劭漢官儀曰皇后稱椒房取其實
蔓延盈升以椒塗室取溫暖祛惡氣也猶天子朱泥殿
上曰丹墀 漢舊儀曰皇后婕妤乘輦餘皆以茵四人
輿以行皇后玉璽文與帝同皇后春桑皆衣青手採桑
以繅三盆繭示羣妃妾從春桑生而皇后親桑於苑中
蠶室養蠶於箔以上羣妃妾從桑還獻繭於館 又曰
皇帝賜后黃金萬斤 又曰皇后太后各食三十縣曰

湯沐邑 白虎通曰天子之配謂之后后者君也天子

之配至尊故謂后也后者何也明海內之小君也

藝文類聚

自夏殷已前后妃之制其文略矣大率皆稱妃故黃

帝有四妃帝嚳四妃

正嫡曰元妃以下稱次妃又有禹妃湯妃皆是也並出史記

周

則天子立后正嫡曰王后秦稱皇帝正嫡曰皇后漢因

之魏晉之後母后之號並遵秦漢其餘嬪御代有沿革

矣

出漢官及齊職儀初學記

增宋元祐間宣仁太后詔以皇帝納

后有期令太常禮官檢詳古今六禮沿革參考通禮典

故具其節文著為成式

先是太后諭宰臣呂大防等曰皇帝將納吉天聖景祐故事止

降進冊未嘗御殿禮甚簡略天防等請退而討論遂降是詔文獻通考

范祖禹論立后

曰一曰族姓二曰女德三曰隆禮四曰博議隆禮者孔子告魯哀公曰敬之至矣大婚為大大婚既至冕而親迎親之也哀公曰冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以為天地宗廟社稷之主君何謂重乎臣按禮冠唯有士禮而無天子諸侯之禮故三代唯以士禮推而上之為天子諸侯之禮

博議者國有大事大臣不容不預聞也臣恐陛下一日
降詔曰立某氏為后則大臣雖有所見亦難乎論議矣
今所選擇莫若出其姓氏宣問大臣

經濟類編

皇后總載二

原河圖握樞云附寶生軒轅冑有文曰黃帝子

詳帝誕

史記曰黃帝妃方雷氏生元囂為青陽妃嫫祖生昌意

妃彤魚氏生夷鼓妃嫫母生蒼林 世本曰帝嚳元妃

有邠氏之女曰姜嫄生后稷

詳嬪妃

尚書曰釐降二女

于為汭嬪于虞

嬪嫁也

禮記曰舜葬蒼梧蓋三妃未之

從也

舜納三妃生九子娥皇無子女英生商均益比生二女宵明燭光舜不告而娶不立正妃故唯納三

妃列女傳曰啓母塗山之女者夏禹之妃塗山女也

曰女嬌禹取四日而去治水啓既生呱呱而泣禹三過

其門不入塗山獨明教訓啓化其德卒致令名禹為天

子繼嗣而立能繼禹之道 又曰湯妃有莘

一作

之女

也德高而明訓正後宮嬪御有序伊尹為之媵臣佐湯

致王 又曰湯妃有娵統領九嬪後宮有序咸無妒媚

逆理之人卒致王功君子謂妃明而有序 又曰太姜

者太王之妃有台

一作呂

氏之女也賢而有色生太伯仲

雍季歷化導三子皆成賢德太王有事必咨謀焉詩曰
爰及姜女聿來胥宇此之謂也 又曰太任者王季之

妃摯任之女也端一誠莊唯德之行及其有娠目不視
惡色耳不聽淫聲口不出傲言太任洩于豕牢而生文
王文王生而明聖太任教之以一而識百卒為周宗君
子謂太任為能胎教 又曰太姒者文王之妃莘姒之

女也號曰文母思媚太姜太任朝夕勤勞以進

一作盡

婦

道文王治外文母治内生十子太姒教誨十子自少及長常以正道押持之卒成武王周公之德 帝王世紀
曰武王妃太公之女曰邑姜脩教於内生太子誦 論
語武王曰予有亂臣十人孔子曰才難不其然乎有婦
人焉九人而已婦人文母也 瑣語曰周宣王夜卧而
晏起后夫人不出於房姜后既出乃脱簪珥待罪於永
巷使其傅母通於宣王曰妾之淫心見矣至使君王失

禮而晏起以見君王之樂色而忘德也亂之興從婢子
起敢請罪王曰寡人不德實自生過非夫人之罪也遂
復姜后而勤於政事早朝晏退卒成中興之名 漢武
故事曰漢景帝王皇后少孤相工姚翁善相人千百弗
失見后而歎曰天下貴人也當生天子 司馬長卿長
門賦序曰孝武皇帝陳皇后時得幸頗妒別在長門宮
愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工為文奉黃金
百斤為相如文君取酒因于解悲愁之辭而相如為文

以悟主上皇后復得幸 漢元皇后傳元城建公曰昔

春秋沙麓崩晉史卜之後六百四十五年宜有聖女興
其齊田乎今王翁孺徙值其地日月當之元城郭東有
五鹿之墟即沙麓地也後八十年當有貴女興翁孺生
禁為廷尉史本始二年生女政君即元后也 列女傳

曰孝平皇后自劉氏廢常稱疾不朝會及漢兵誅莽燔
燒未央宮后曰何面目以見漢家自投火中而死 續

漢書曰明德皇后馬氏者伏波將軍馬援女也后年七

歲幹治家事敕制僮御出入計校一以貲之年十三以
選入太子宫接待同列而承至尊先人後已發於至誠
由是見寵是時後宮未有妊育者常言繼嗣當以時立
薦達左右惟恐不及馬皇后身衣大帛御者禿帛不緣
諸王親家朝請望見后裙極麤踈以為綺就視乃笑后
曰此繒染色好故用之耳老人知者無不歎息性不喜
出入遊觀又不好音樂上時幸苑囿離宮以故希從誦
易經習詩論春秋略記大義后志在克己輔上不以私

家于朝廷兄為虎賁中郎將兩弟黃門郎訖永平世不遷後漢馬皇后紀曰先是數日夢有小飛蟲無數附著身又入皮膚中而後飛去既正位宮闈愈自謙肅

列女傳曰明德馬后置織室蠶室於濯龍門親往來觀視於內以為娛樂教諸小王試其誦論衍衍和樂日夕講道以終厥身後漢梁皇后紀曰后生有光景之祥少善女工好史書九歲能誦論語治韓詩大義略舉常以列女圖畫置於左右以自監戒後漢鄧皇后紀曰

后嘗夢捫天蕩蕩正青若有鍾乳狀乃仰嗽飲之以訊
諸占夢言堯夢攀天而上湯夢及天而喏之斯皆聖王
之前占吉不可言 又曰鄧皇后志在典籍不問居家
之事母常非之曰汝不習女工以供衣服乃更務學寧
當舉博士耶后重違母言晝脩婦業暮誦經典家人號
曰諸生相者見后曰此成湯之骨法也 後漢何皇后

紀曰靈思何皇后南陽宛人家本屠者以選入掖庭長
七尺二寸 魏志曰武宣卞皇后性儉約不尚華麗無

文繡珠玉器皆黑漆太祖嘗得名璫數具命后自選一具后取其中者太祖問其故對曰取其上者為貪取其下者為偽故取其中者 又曰文昭甄皇后年九歲喜書視字常識數用諸兄筆硯兄謂后言汝當習女工用書為學當作女博士耶后答言聞古者賢女未有不學前世成敗以為已誠不知書何由見之 又曰相者劉良相文昭甄皇后及諸子良指后曰此女貴乃不可言 又曰文昭甄皇后年十餘歲白母曰人世亂而多買

寶物匹夫無罪懷寶其罪又左右皆飢乏不如以穀賑給親族鄰里廣為恩惠也舉家稱善即從后言 又曰

文帝欲遣任氏甄后流涕固請曰妾受敬遇之恩衆人所知必謂任之出是妾之由上懼有見私之譏下受專寵之罪願重留意

藝文類聚

增晉書曰武帝楊皇后諱芷

字季蘭武帝繼室也太傅楊駿女婉嬖才色美映椒房寵禮尤隆后無子賈庶人為太子妃時肆情忌嫉帝數欲廢之后為陳請曰賈公有勲於王室且妒忌亦婦人

常事不可以一眚忘大德及惠帝即位賈庶人陷誅后父駿奏廢太后為庶人母龐氏有司希意固請行刑太后截髮稽顙稱妾以請母於賈庶人不見省二年太后以絕膳崩

胡致堂曰時張華所議徑以太后圖危社稷為辭也文獻通考

晉後略曰

載賈后以車出承明東掖門詣金墉城食金屑而死

沈約宋書曰齊王冏入廢后后驚曰卿何為來對曰有詔收后后曰詔當從我出何詔也後周宣帝楊后名

麗華隋文帝長女后性柔婉不妒忌天元崩靜帝即位

尊為皇太后后知父有異圖意頗不平形於顏色及行
禪代憤惋愈甚隋文帝既不能譴責內甚愧之封為樂

平公主大業中殂

太平
御覽

唐太宗文德皇后長孫氏喜

圖傳視古善惡以自鑒及為后性約素服御取給則止
益觀書雖容櫛不少廢與帝言或及天下事辭曰牝雞
司晨家之窮也可乎帝固要之訖不對 兄無忌於帝
本布衣交以佐命為元功出入卧內帝將引以輔政后
不可曰妾託體紫宮尊貴已極不願私親更據權於朝

帝不聽用無忌為尚書僕射后密諭令牢讓帝不獲已
乃聽 后嘗采古婦人事著女則十篇又為論斥漢馬
后不能檢抑外家使與政事乃戒其車馬之侈此謂開
本源恤末事常誠守者吾以自檢勿令至尊見之及崩
宮司以聞帝為之慟示近臣曰后此書可用垂後我豈
不通天命而割情乎顧內失良佐哀不可已 高宗廢
后王氏及蕭淑妃皆為庶人囚禁中帝嘗念后間行至
囚所見門禁錮嚴進飲食竇中惻然傷之呼曰皇后淑

妃無恙乎今安在二人同辭曰妾等安得尊稱耶流涕
嗚咽又曰陛下若念疇昔使妾死更生復見日月乞署
此為回心院帝曰朕即有處置武后聞之促詔杖死殊
其尸 武后有姊嫁賀蘭越石早寡封韓國夫人出入
禁中一女國姝帝皆寵之韓國卒女封魏國夫人欲以
備嬪職后內忌甚毒殺之而歸罪兄子惟良等盡殺之
中宗將南郊詔定儀典祝欽明郭山惲建言皇后為
亞獻褚無量與唐紹將欽固爭以為周禮冬至祀天圓

丘不以地配惟始祖為主亦不以妣配故后不得與又
大宗伯凡大祭祀王后不與分攝而薦豆籩徹是后不
應助祭又內宰職大祭祀后裸獻則贊瑤爵祭天無裸
知此乃宗廟祭耳巾車內司掌服與五路無后祭天之
服與路是后不助祭天也惟漢有天地合祭皇后參享
事末代黷神事不經見不可為法時左僕射韋巨源佐
欽明故無量議格

韋后亞獻取大臣李嶠等女為齋嬪
奉遵豆禮成詔齋嬪有夫者悉進官

唐書

明皇皇后王氏久無子而武惠妃有寵后不平顯

詆之帝密欲廢后后以愛弛不自安乘間泣曰陛下獨不念阿忠脫紫半臂易斗麪為生日湯餅耶帝憫然動容阿忠后呼其父仁皎云由是久乃廢

唐書

唐自肅宗

張后之後未嘗有正位長秋者史所載皇后皆所生子為帝而奉上尊號者也憲宗以郭汾陽孫女為妃既為令族又有淑德可以正位矣以其宗強恐既立之後後宮不得進遂終身為妃自後人主皆不立后然文宗以至宣宗既有太子宦官輒廢之而他立中人專橫今古

所無亦因椒房虛位宮闈無主所謂皇子者皆無寵無威之人上躬彌留之際宰輔既隔於外庭中人遂得以顯違詔旨私立所厚而莫由禁止也

文獻通考

郭后汾陽

之孫父曖尚昇平公主實生后順宗以其家有大功烈而母素貴禮之異諸婦為廣陵王妃生穆宗元和間冊貴妃穆宗嗣位上尊號皇太后后移寓興慶宮凡朔望三朝帝率百官詣宮門為壽或歲時慶問燕饗後宮戚里內外婦車騎駢壅環珮之聲滿宮帝亦豪矜朝夕供

御務華衍侈大稱后意后嘗幸驪山登覽裴回詔景王

督禁甲從帝自到昭應奉迎留帳飲數日還

穆宗之後
后又歷敬

宗文宗武宗宣宗

而後崩共七朝云

文宗尊蕭氏為皇太后是時懿安

太后居興慶宮寶曆太后居慶安殿后居大內號三宮

太后帝每五日問安及歲時慶謁率由複道至南內開

成中正月望夜帝御咸泰殿大然鐙作樂迎三宮太后

奉觴進壽禮如家人

唐書

宋后妃序曰昭憲杜后實生

太祖太宗內助之賢母範之正蓋有以開宋世之基業

者焉觀其訓太祖以無逸治天下至於豫定太宗神器
之傳為宗社慮益遠矣厥後慈聖光獻曹后擁佑兩朝
宣仁聖烈高后垂簾聽政而有元祐之治南渡而後若
高宗之以母道事隆祐孝宗奉明慈怡愉之樂皆足以
為百王法程

宋史

章獻太后劉氏仁宗立后權處分軍

國重事帝與太后五日一御承明殿帝位左太后位右
垂簾決事以生日為長寧節出入御大安輦鳴鞭侍衛
如乘輿明道二年帝親耕籍田太后亦謁太廟乘玉輅

服緯衣九龍花釵冠齋於廟質明服袞衣十章減宗彝藻去劔冠儀天前後垂珠翠十旒薦獻七室皇太妃亞獻皇后終獻初真宗將立劉德妃為后李廸屢諫以妃起於寒微不可母天下

后父通從征道卒后在樞樞而孤鞠於外氏蜀人龔美者

以鍛銀為業攜之至京師入襄王邸

及太后末年廸起兵部侍郎知河南

府來朝太后垂簾語廸曰卿向不欲吾預國事殆過矣今日吾保養天子至此卿以為何如廸曰臣受先帝厚恩今日見天子明聖臣不知皇太后盛德乃至於此太

后亦喜 章獻崩仁宗始親政與宰相呂夷簡謀以張
耆夏竦皆太后所任用罷之退告郭皇后后曰夷簡獨
不附太后耶但多機巧善應變耳由是夷簡亦罷後夷
簡復相郭后之廢與有力焉 嘉祐中詔禮院議立故

郭皇后神御殿於景靈宮時蘇頌知太常禮院謂敕書
所云向因忿鬱偶失謙恭此則無可廢之事又云朕念
其自歷長秋僅周一紀逮事先后祇奉寢園此則有不
當廢之悔又云可追復皇后其祔廟謚冊並停此則有

合祔廟及謚冊之義請祔郭皇后於后廟以成追復之

道衆論未定宰相曾公亮曰郭后上元妃祔廟則事體

重矣頌曰國朝三聖賀尹潘皆元妃

賀太祖妃尹太宗妃潘真宗妃

事

體正相類公亮曰議者以為陰逼母后是恐萬歲後配

祔之意頌曰若加一懷哀愍之謚則不為逼矣公亮歎

服英宗宣仁高后母曹氏慈聖光獻后姊也后少鞠

宮中時英宗亦在帝所與后年同仁宗謂慈聖異日必

以為配既長遂成昏是生神宗神宗嘗有意於燕薊

已與大臣定議乃詣慶壽宮白光獻太皇太后后曰儲
蓄賜予備乎鎧仗士卒精乎帝曰已辦矣后曰事體至
大吉凶悔吝生乎動得之不過南面受賀而已萬一不
諧則生靈所係未易以言苟可取之太祖太宗收復久
矣何待今日帝曰敢不受教 哲宗朝朱光庭為左司
諫論蘇軾試館職發策云欲師仁祖之忠厚而惠百官
有司不舉其職或至於媮欲法神考之厲精而恐監司
守令不識其意流入於刻臣謂仁祖難名之盛德神考

有為之善志不當以媮刻為議望正其罪以戒人臣之不忠者中丞傅堯俞侍御史王巖叟相繼論列宣仁太后曰詳覽文義是指今日百官有司監司守令言之非所以諷祖宗也遂止

神宗時軾以詩得罪下御史獄光獻太后逮豫中聞之謂帝曰嘗憶

仁宗以制科得軾兄弟喜曰吾為子孫得兩宰相今聞軾以作詩繫獄得非仇人中傷之乎摺至於詩其過微矣吾疾勢已篤不可以寬濫致傷中和帝涕泣軾由是得免按此軾兩次得免皆曹高二太后之明聖矣

哲宗冊孟后禮儀極隆其坐廢也方劉婕妤有寵初章惇誣宣仁有廢立計以后逮事宣仁惇又陰附劉賢妃

欲請建為后遂與內侍郝隨構其事會后養母聽宣夫
人燕氏尼法端與供奉官王堅為后禱祠事聞詔入內
押班梁從政等即皇城司鞠之捕逮宦官宮妾幾三千
人榜掠備至肢體毀折至有斷舌者獄成命侍御史董
敦逸覆錄罪人過庭下氣息僅屬無一人能出聲者敦
逸秉筆疑未下郝隨等以言脅之敦逸畏禍及已乃以
奏牘上詔廢后出居瑤華宮號華陽教主帝久亦悔之
曰章惇誤我元符末欽聖太后將復后位於是詔后還

內為元祐皇后崇寧初郝隨諷蔡京復廢后徽宗從之
詔復居瑤華宮靖康初以宮火出居相國寺前之私第
金人陷京六宮有位號者皆北遷后以廢獨存康王即
位尊為元祐太后以元字犯后祖諱遂稱隆祐太后奉
之幸杭州帝事太后極孝雖帷帳皆親視或得時果必
先獻太后然後敢嘗太后晚年嘗苦風眩有宮人自言
善符呪疾良已太后驚曰吾豈敢復聞此語耶

太后在汴日張

邦昌僭位以胡舜陟馬伸言乃復上尊號元祐太后迎
入禁中垂簾聽政及在杭州苗傅與劉正彥作亂帝禪

位太子太后垂簾聽政太后凡兩聽政卒能手挈神器
趣帝正位宣仁常曰異日國有事變必此人當之何其
信歟
宋史 高宗命勾濤脩哲宗實錄諭之曰昭慈聖獻皇

后

元祐孟
皇后也

病革朕流涕問所欲言后愴然謂朕曰吾逮

事宣仁聖烈皇后見其任賢使能約已便民憂勤宗社
疎遠外家古今母后無與為比不幸姦邪罔上史官蔡
卞等造謗史以損聖德誰不切齒在天之靈亦或介介
其以筆屬正臣亟從刪削以信來世朕痛念遺訓未嘗
一日輒忘今以命卿 帝嘗諭輔臣曰朕初不識太后

自迎至南京愛朕不啻已出今在數千里外兵馬驚擾
當即奉迎以愜朕朝夕慕念之意

時后在
虔州

遼稱皇后

曰哈屯國語謂之多爾吉尊稱曰納額默蓋以配后土

而母之云 后族惟伊濟巴哩氏而世任其國事太祖

慕漢高帝故耶律儼稱劉氏以伊濟巴哩比蕭相國遂

為蕭氏

遼史

金代后不娶別族必甥舅之家有周姬齊

姜之義 宣宗皇后王室明惠皇后妹也其父嘗夢二

玉梳化為月而生二后

續文獻
通考

元太祖光獻皇后布爾

特格勒津鴻吉哩氏特色辰之女也特色辰與子按春
從太祖征伐有功賜號國舅封王爵以統其部族有旨
生女為后生男尚公主世世不絕其餘后妃有四鄂爾
多四十餘人 世祖皇后名徹伯爾鴻吉哩氏一日四集
賽奏割京城外近里牧馬帝既允方以圖進后至帝前
將諫先陽責太保劉秉忠曰汝漢人聰明者言則帝聽
汝何為不諫向初到定都時若以地牧馬則可今分業
已定奪之可乎帝默然命寢其事 十三年平宋幼主

朝於上都大宴衆皆歡甚唯后不樂帝問之后曰自古
無千歲之國母使吾子孫及此則幸矣帝以宋府庫故
物聚置殿庭召后視之后徧視即去帝遣宦者問后欲
何所取后曰宋人儲蓄以遺其子孫子孫不能守而歸
於我我何忍取一物耶 宋太后全氏至京不習北方
風土后為奏令回江南帝不允至三奏帝乃答曰爾婦
人無遠慮若使之南還或浮言一動即廢其家非所以
愛之也苟能愛之時加存恤使之便安可耳后退益厚

待之后性明敏達於事機國家初政左右匡正當時與

有力焉 元成宗即位尊母庫庫楞為皇太后命設官

屬置徽政院

後院官有受獻浙西田七百頃籍於位下太后曰吾寡居婦人衣食自有餘況江南

率土皆國家所有我安得取之即命中書省盡易院官之受獻者

皇慶二年立長秋

寺掌皇后宮政仁宗改典內院為中政院寧宗天曆二

年立寧徽寺掌明宗皇后宮事

明宗皇后班布爾實寧宗母也

順帝

又改徽政院為資政院

元史

明太祖孝慈皇后馬氏孝

敬慈惠恒以不逮事舅姑為恨嘗謂帝曰方今豪傑爭

雄雖未知天命所歸以妾觀之惟以不殺人為本人心

所歸即天命所在也

東苑
詳註

宣宗侍皇太后謁長陵獻

陵景陵上以皇太后命名見大學士楊士奇楊榮楊溥
英國公張輔少師蹇義等五人於便殿諭之曰皇帝數
言卿等忠勤今天下清寧民生無事是固祖宗福祐家
國亦惟卿等贊襄之功賜以酒肴及白金紵絲表裏後
還京士奇嘗獨對上曰前日陵上汝等謁太后退太后
言皇考在京中談汝等姓名及行事甚熟太后悉能記

憶其間才學優劣與任事不任事皆有譏評謂輔雖武臣而達大義蹇義厚重小心但多思少斷汝正言不避迂意議事之際先帝數不樂汝終從汝以不敗事嘗有一二事失先帝甚悔不從汝言太后又謂朕曰凡正直之人爾不可以為迂而不從謹之謹之

出聖諭錄與楊文敏公行實

山堂別集

又餘冬叙錄記英宗初立年在幼冲朝廷大政承太皇太后指裁為多太后嘗御便殿執政大臣英國公張輔大學士楊士奇楊榮楊溥尚書胡濙被旨入朝

太后左右女官雜佩刀劒侍衛凜然英宗東立英國公等兩下立太后召問皆有獎勸之辭及溥乃歎曰先皇帝嘗稱卿忠不謂今日得相見也因顧英宗此五人先朝所簡貽皇帝有行必與之計非五人所贊不可行也英宗受命頃間宣太監王振至俯伏太后顏色頓異曰汝侍皇帝起居多不律今當賜汝死女官加刃振頸英宗跪為請之諸大臣皆跪太后曰皇帝年少豈知自古此輩禍人國家多矣我能聽帝暨諸公留振此後不得

令干國事也 又憲章錄張太后大漸乃召三楊於榻

前曰朝廷尚有何事未辦者士奇首對有三事其一建
文君雖已滅曾臨御四年當令史官脩其一朝實錄仍
用建文年號后曰歷日已革除之豈可復用對曰歷日
行於一時萬世信史豈可蒙洪武之年以亂實后納之
其二后亦首肯其三方孝孺已誅文皇帝詔收其片言
一字論死乞弛其禁聽令存而傳之后默未答三楊即
趨下叩頭三事臣等已受顧命遂出

俞山堂
別集

皇后總裁三

原璇宮

玉堂

拾遺記曰帝少昊以金德王母曰星娥處璇宮三輔黃圖有玉堂殿侯瑾述

志詩曰嫫

金屋

瑤齋

漢武帝故事曰帝為膠東王年數歲長公主指問曰兒欲

得婦不曰欲得指女阿嬌好不笑曰若得阿嬌當作金

屋貯之張華晉武皇后哀策文曰瑤齋無主長去烝

宵追懷永悼

椒房

蘭殿

班固西都賦曰後宮則掖庭椒房后妃之室詩云椒

平土推傷

脚之寶籥衍益升國人美其繁以為興漢武帝故事

曰孝景皇帝夢日入其懷以乙酉年七月七日生武帝

於倚

玉階金紀

元墀彤庭

班固西都賦曰後宮則掖庭椒房后妃之室合

蘭殿

歡墀城安處常寧若椒風披香發越蘭林蔥草駕鶯

飛翔之列於是元墀鈿砌玉階彤庭又張衡西京賦曰

後宮則有金虎
玉階彤庭輝輝

增椒庭

彤管

天中記曰南齊傳寶
命方昌椒庭虛位

彤管

中宮

長秋

史記曰中宮天極星後有四星末
天星正妃後三星後宮之屬也

詳前

後漢書曰明帝永平三年有司奏立長秋宮注皇后所
居宮也長者久也秋者萬物成熟之初也又名大長秋

託體紫宮

一儷宸極

唐書曰太宗將引長孫無忌
輔政后曰妾託體紫宮云云

詳前 明皇將立武惠妃為后御史滿好禮上疏曰妃
武氏族姓天下共疾願慎選華族且今太子非惠妃所

生而妃有子若一儷宸極
則諸位將不安遂不果立

天子臨軒

皇后行第

文獻

通考曰宋天聖景祐故事皇帝將納后止降退冊未嘗
御殿禮甚簡略元祐五年太皇太后詔以皇帝納后有
期令宰臣呂大防及翰林學士御史中丞兩省給舍及
禮部太常寺官詳議六年三省樞密院言納后六禮皆

差執政官攝太尉充使侍從官或判宗正官攝宗正充副使前一日告天地發冊至奉迎依開寶禮改親迎為命使皇帝臨軒先遣冊禮使後遣奉迎使令文武百官詣行第班迎詔從之初議以都亭驛為皇后行第給事中范祖禹言都亭驛嘗為遼使館舍請以舊尚書省為皇后行第從之以上皇后居處

原珠

珥金環

續漢書曰皇太后皇后入太廟服紺上卑下蘇青上縹下隱簪珥珥瑤垂珠也俗說曰

晉哀帝王皇后有紫磨金指環至小正可第五指著

褱衣

駝馬

周禮內司服掌褱衣褱狄

闕狄鞠衣展衣緣衣褱音火韋反

漢魏故事后親蠶

禮皇后著十二筭步搖乘畫雲母安車駕六駝馬駝京

反玳瑁簪

珊瑚玦

續漢書曰皇后太后簪以玳瑁長一尺端為花勝左右各一橫

簪之西京雜記曰趙飛

七華扇

五色環

西京雜記曰趙

燕為皇后女弟上珊瑚玦

飛燕為皇后其女弟昭儀上遺雲母五明扇七
華扇翟羽扇 又曰趙皇后女弟上五色玉環

脂澤

田 湯沐邑

晉氏要事曰安帝九年右丞張頊建議琅邪及湖熟界有皇后脂澤田四十頃參詳

以借貧人

玉璽金鈕 金根玉輅

漢舊儀曰皇后玉璽金螭虎鈕 董

下詳類聚

巴輿服志曰太后太皇太后皇

增服飾

告冊

事合璧類

后法駕六御金根車玉輅輦

曰皇后服首飾花十二株襜衣青紗中單蔽領羅殺襟

襪蔽膝大帶加青衣革帶青鞵駕白玉雙珮黑組大綬

立皇后當降制誡告不裝告身而用冊末

御紫屬

諸后皆止用告景祐間立后用冊後皆循之

乘雲母

後漢書曰皇后法駕御金根車玉輅非法駕則御紫屬駢車 漢皇后親蠶乘雲母安車

詳 前 納徵穀珪 大昏袞冕

文獻通考鄭元曰納徵加於束帛賈公彥曰士以上

皆同元纁束帛天子加以穀珪也 宋元祐五年呂大

防等詳議納后六禮納成加穀珪 范祖禹言納吉臨

軒發冊遣使奉迎及皇后入內皇帝皆服通天冠絳紗

袍於禮未隆請並服袞冕以重大昏之禮從之 以上

皇后

原流虹

繞電

並詳
帝誕

玄雲入戶

黃氣滿室

章服

易坤靈圖曰其母萌之玄雲入戶蛟龍守門鄭元注曰

謂慶都天皇之女天帝以元雲覆衛 王沈魏書曰卞

后以漢延熹二年生齊郡白亭有黃氣滿室移 方口

日父敬侯怪之以問卜者卜者曰此吉祥也

美髮

日角偃月

東觀漢記曰明德馬皇后傳曰后長
七尺二寸方口美髮 又順烈梁皇

后傳曰永建三年春三月丙申選入掖庭相工茅通見

之矍然驚駭却再拜賀曰此謂日角偃月相之極貴臣

所未嘗

燕銜石字

人覆玉衣

西京雜記曰元后在家嘗有白燕銜白石

見也

歷后續筐中后取之自剖為二其丈曰母天地
曰文昭甄后以漢光初五年十二月丁酉生每寢寐家
中髣髴見如有人持玉
衣覆其上父嘗怪之

增鑄金

探籌

山堂肆考曰
元魏故事凡

立皇后皇子必先以金鑄其像而占之以鑄成者為吉
魏主珪克中山獲燕王寶之幼女將立為后用故事鑄
金人卜之不成慕容氏所鑄成遂立之
天中記曰漢
陽嘉時有司奏立長秋宮貴人有寵者四人莫知所建
議欲探籌定選胡廣上疏言詔以立后大事欲假之籌
策決疑靈神恃神任筮既不必當賢就值其人猶非德
選夫岐雍形於自然倪天必有異表宜參良家簡求有
德德同以年年均以貌稽之典經斷之聖慮秉氏侯商
先帝外戚春秋之義娶先大國梁小貴人宜配天
祚正位坤極帝從之乃於壽安殿立貴人為皇后
逼

日輪

卧雲氣

宋史曰宋太宗李賢妃生楚王元佐嘗
夢日輪逼已以梧承之生真宗及即位

上尊號為皇太后 天中記曰南史齊高帝劉皇后微時寢卧見有羽蓋蔭其上家人試察之嘗見其上掩露似雲

迎車異常

鬼神在前

南史曰齊高劉皇后諱智容年十七裴方明為

子求婚酬許已定后夢見先有迎車至猶如常人家后不肯往次有迎至龍旂約尾有異於常后喜而從之既而與裴氏不成婚竟殯於上 天中記曰京兆李植觀察使士衡之孫約婚曹彬女孫娶迎入門見鬼神千萬在前驚走踰牆避之女即還父母家未幾仁宗聘入宮郭后廢冊為皇后即慈聖光獻也

馬立舍

外 鵲巢燈山

唐書曰長孫晟仕隋為左驍騎將軍以女歸太宗后歸寧舅高士廉妾見大馬

二丈立后舍外懼占之遇坤之泰卜者曰坤順承天載物無疆馬地類也坤之泰是天地交而萬物通也又以輔相天地之宜縣協歸妹婦人事也女處尊位履中而居順后妃象也 宋史曰理宗謝皇后祖深甫舊相也

后生而黷黑醫一目初深甫為相有援立楊太后功太
后德之理宗議擇中宮太后命選謝氏諸女后少孤在
室兄弟欲納之諸父掣伯不可曰即奉詔納女當厚奉
資裝異時不過一老宮婢事奚益會元夕有鵲來巢燈
山眾以為后妃之祥乃供送后就道后旋病疹良已膚
蛻瑩白如玉醫又藥去目醫時賈涉女有殊色同在選
中及入宮理宗意欲立賈太后曰謝女端重有福宜正
中宮左右亦皆竊語曰不立真皇后乃立假皇后耶帝
不能奪遂定立后而賈女
為貴妃已上皇后奇相

原周配

虞嬪

魏收後魏書曰古先

哲王莫不明后妃之制順天地之德故二妃嬪媾虞道
克昌任姒配周周室用光尚書曰有鰥在下曰虞舜

帝曰我其試哉女于時觀厥刑于

翼夏

興媾

謝承

二女嬪降二女于媾納嬪于虞人歲曰降嬪三代創業之君亦賴賢妃用佐厥勲

墜山翼夏有草贊殷下見後漢皇甫規女史歲

大

帝之女 倪天之妹

上詳嬪妃

毛詩大明篇曰大邦

盡也文王以太姒為賢問名還卜之既吉

盡禮尊敬之如天之有女弟倪口見反

思齊大任

思媚周姜

毛詩思齊篇云思齊大任文王之母思媚周姜京室之婦毛萇傳曰齊莊也媚愛也

周姜太姜也常思莊敬太任乃為文王之母又常思愛太姜之配太王之禮故能為京室之婦言其德行純備

故生

增獻圖

觀像

彙苑詳註曰金廢帝后也帝謂侍臣曰昨太子生日皇后獻朕

聖子

一圖卿試觀之乃田家稼穡圖也后以太子生深宮之

中不知稼穡之艱故以為獻

太平御覽曰東漢馬皇

后美於色厚於德帝用嘉之常從觀虞舜畫像見姚皇

女英帝指之戲謂后曰恨不得如此人為妃又前觀陶

唐像后指堯曰嗟夫羣臣百姓

恨不得為君如是帝顧而笑

求德閭

不妒忌

宋史

曰仁宗郭皇后廢帝命宋綬作詔曰需求德闕以稱坤儀既而左右引富人陳氏女入室綬曰陛下乃欲以賤者正位中宮不亦與前月詔語戾乎後數日王曾入封又論奏之帝曰宋綬亦如此言卒罷之元史曰順帝巴延呼都克皇后鴻吉哩氏毓德王博囉特穆爾之女也至元三年立為后后性節儉不妒忌動以禮法自持第三皇后奇氏素有寵居興聖西宮帝布衣東宮后左右以為言后無幾微怨望意從帝巡上都次中道帝遣內官傳旨臨幸后辭曰昏夜非至尊往來之時帝益賢之居坤德殿終日端坐未嘗妄踰戶闥及崩奇氏后見其所遺衣服敝壞大笑曰正宮皇后何至服此等衣也

著女則
引故實
唐太宗長孫皇后著女則詳前宋史曰真宗章獻劉皇后性警悟曉書史聞朝廷事能記其本末真宗退朝閱天下封奏多至中夜后皆預聞官中事有問輒傳引故實以對以上賢皇后

原織室

桑壇

詳上

類聚

晉元康儀曰皇

后採桑墮在蘇宮西南

分絲

獻繭

恭選月令章句曰李春之月后

妃齊戒親東向躬桑蠶事既畢分繭稱絲禮

記曰孟夏之月蠶事既畢后妃獻繭於天子

中饋

內則

易曰無攸遂在中饋女史歲曰施衿結褵度恭中饋謂祭祀飲食之務禮記有內則篇顏峻

皇后廟登歌曰載我聖文奄

統六宮

率八妾

魏志

有四海外刑家邦內貽女則

德郭皇后將登位中郎校乘潛上疏曰在昔帝王之有

天下不惟外輔亦有內助是以聖哲預立元妃必取先

代名族之家擇其令淑以統六宮東觀漢記曰永平

三年有司奏請明德馬皇后立長秋宮以率八妾上未

有所言皇太后曰馬貴

日之有月

天之有地

魏名臣奏

人德冠後宮遂登至尊曰馬貴

曰臣聞帝之有后猶日之有月也盧植奏事曰后妃者所以郊天祀地祇奉祖宗外以肅恭明神內以率正

无續理陰陽者猶天之有地
陽之有陰 以上皇后內職

習詩易

好黃老

上詳類聚

漢書曰竇皇后康帝母也好黃帝老子之言景帝及諸竇不得不讀老子皆遵其術

脩母道

聽女順

禮記曰后脩女順母道也鄭元注母者施陰教於婦也 又曰天子聽男教后聽女順天

子治陽道后治陰德天

衣不擇采

食不求甘

續漢書和

子聽外治后聽內職

燕鄧皇后傳云宮省宴會諸貴人競自脩飾極靡麗之

服而后獨澹然衣不擇采裝不飾飾 東觀漢記明聽

馬皇后傳曰太后詔曰吾萬乘之主身衣大

練縑裙食不求甘左右旁人皆無薰香之飾

外抑宗

族內無忌刻

續漢書云孝和鄧后性謙慎兄弟中外皆先帝所寵自攝政之後內檢左右外

抑宗族 又云順烈梁后立順帝崩冲帝在襁褓太后

攝政初章德竇后嫉害恭懷皇后獨生聖嗣臨以非辜

家屬坐徙九真章德后之從父昆弟章女為貴人與太后並寵章至大位人鴻臚及上晏駕后登至尊章惶怖太后內無忌刻之心

遂不以舊惡介意

不喜觀游

不好戲弄

東觀漢記曰明

德馬皇后不喜出入游觀希常臨御宮望魏志曰文昭甄皇后自少至長不好戲弄年八歲外有立騎戲馬者家人諸姊皆上問觀之后獨不行諸姊問之答言豈女人之所觀也

不尚華麗

不

好音樂

上詳類聚王沈魏志曰文德郭皇后性儉約不好音樂常慕明德馬皇后之為人

增親御戎車

親督衛士

續文獻通考曰遼景宗時知皇后蕭氏明達治道又習軍

政澶淵之役親御戎車信賞必罰將士用命于聖宗稱遼盛主得於后訓為多理宗仁懿皇后蕭氏子道宗即位尊為皇太后太叔重元與其子尼嚕古謀反太后親督戰士擒之按遼后妃往往長於射御軍旅田獵未

嘗不從如應天之喬擊室韋承天之御戎澶淵仁懿之親破重元皆古所未有也

以上皇后才能

押

班專夜

宋史曰徽宗鄭皇后本欽聖殿押班徽宗為端王每日朝慈德宮欽聖命鄭王二押班供

侍及即位遂以二人賜之進鄭為貴妃有異寵政和元年立為皇后王亦進位貴妃

唐書曰代宗獨孤后以

殊艷進居常專夜即位冊貴

妃大歷十年薨追號為皇后

後乘輿辭北使

宋史曰仁

宗朝帝與太后將同幸慈孝寺太后欲以大安輦先帝

行諫議大夫魯宗道曰夫死從于婦人之道也太后遽

命輦後乘輿又曰后稱制日北使蕭從順請見太后

且言南使至北者皆見太后而北使來乃不得見薛奎

始為館伴使折之曰皇太后垂簾聽政

雖奉朝犀臣亦未嘗見也從順乃已

具冠帔侍

戎服

宋史曰太祖宋皇后左衛上將軍偓之女也母漢永寧公主乾德間太祖召見賜冠帔時偓任華州

節度使孝明皇后崩后父隨母來賀長春節開寶元年
遂納入宮為皇后后年十七性柔順好禮每帝視朝退
常具冠幘候接佐即膳太宗時號開寶皇后又曰高
宗吳皇后年十四被選入宮王即帝位后常以戎服侍
左右從幸四明衛士謀為變問帝所在后給之以免後
為皇后伯琮召入宮命后有之及孝宗即位尊為壽聖
太后歷光宗寧宗凡

四朝年至八十餘

金璽盤螭

畫屏射雀

合璧事類曰漢

官儀皇后有金璽盤螭鈕文曰皇后之璽太平御覽
曰高祖太穆皇后竇氏父綬在周為上柱國尚武帝姊
襄陽公主殺害謂主曰此女有奇相且識不凡何可妾
與人因畫二孔雀於屏間請播者使射二矢陰約中目
則許之射者閱數十皆不合高
祖最後射中各一目遂歸於帝

蔡齊不為文

孫沔

不讀冊

宋史曰章獻太后大出金帛脩景德寺遣內侍
羅崇勲主之命蔡齊為文記之崇勲使人誘齊

曰趣為記當得叅知政事齊久之不上崇勲曉之乃罷
齊翰林學士出知河南府又曰景祐中張貴妃薨追
冊為皇后命樞密讀冊故事正右翰林學士讀冊既
陳不可用宰相護墓且曰陛下若以臣汚讀冊則可以
樞密副使讀

冊則不可

慈寧牡丹

三宮元夜

宋史曰高宗母
章太后北還居

慈慶宮帝先意承志惟恐不及嘗戒宮人曰太后年已
六十惟優游無事起居適意即壽考康寧事有所闕慎
毋令太后知第來白朕十九年太后年七十正月朔即
宮中行慶壽禮太后微恙累月不出殿門會牡丹盛開
帝入白太后欣然步至花所因留宴竟夕盡歡翌日以
諭宰執二十九年太后壽八十行慶禮親屬進官一等
庶人年九十宗子女若貢士以上父母年八十者悉官
封之唐文宗奉三宮太后正月望夜然燈進壽具前

以賂得立

表請閒居

弁山堂別集曰天順八年憲
宗嗣位是年八月立吳氏為

皇后月餘有旨司禮監太監牛玉璫朝廷大婚下獄并
太監吳熹究治獄辭謂皇太后欲立王氏而玉以王氏
非其所選說太后止之吳氏父都督同知俊及子雄同
熹賂玉立后詔廢皇后居別館玉熹發孝陵種菜俊雄
俱戍登州時朝臣請誅玉上不聽也又曰宣宗皇后
胡氏都督榮女宣德三年以多疾無子上表請開居別
宮正統間薨謚靜慈仙師天
順如謚恭讓靜慈章皇后
唐書曰代宗妃獨孤氏大曆十年薨追號為后帝悼思
不已殯內殿三年始葬莊陵詔宰相常袞為哀冊極道
悽惋以中帝意又詔羣臣為挽辭帝擇其尤悲者令歌
之又曰德宗昭德皇太后王氏上順宗兄見寵禮立為
皇后冊禮方訖而崩將葬聽宗室王大臣李晟渾瑊等
皆祭立廟奏坤元之舞敕宰相張延賞柳渾等製樂曲
帝嫌文
不工

終帝世無聞 自言太后弟

唐書曰德宗母
沈氏廣平王妃

極道悽惋 勅製樂曲

天寶亂賊囚之東都掖庭王入洛復留宮中方北討未
及歸長安而河南復為史思明陷沒遂失后所在建中
元年乃具冊上尊號為皇太后帝再拜奉冊歎感咽
乃以睦王述為奉迎使分遣諸沈行天下州縣物色故
中官高力士女頗能言禁中事女官李真一嘗從后游
李見高疑問之含糊不吐而年狀差似是時宮中無識
后者於是迎還上陽宮馳以聞帝喜羣臣皆賀力士子
知非是具言其情詔貸之帝謂左右吾寧受百罔冀得
一真然終帝世無聞焉人曰穆宗皇后蕭氏閩人也
初后去家入長安不復知家存亡惟記有弟文宗即位
為訪之俄有男子蕭洪因后娣婿呂璋白見之太后謂
得真弟悲不自勝帝拜洪金吾將軍出為鄜坊節度使
會閩有男子蕭本又稱太后弟仇士良以聞乃召洪下
獄而泉州男子蕭宏自言太后弟請與本辨詔三司雜
問乃皆妄於是各流遠

姿薄不勝寵名 問名何以

辭進

宋史曰仁宗張貴妃父免封舉進士妃幼孤母錢氏納於章惠皇后宮寢長得幸有盛寵妃巧慧多

智數善承迎勢動中外慶歷元年進才人逮脩媛忽被

疾曰妾姿薄不勝寵名願為美人許之皇祐初進貴妃

後五年薨帝哀悼之追冊為溫成皇后又曰哲宗方

選后太皇太后曰今得狄諸女年命頗便然為庶出過

房事湏評議王巖叟曰按禮經問名篇女家答曰臣女

夫婦所生及外氏官諱不識今者狄氏將何辭以進議

遂

天子娶婦皇后嫁女 天子嫁女皇后娶婦

故取皇后弟平恩侯許嘉女上為故供帳賜甲第充以

乘輿服飾號為天子娶婦皇后嫁女大官私宦並供其

第兩宮使者冠蓋不絕唐書曰蕭至忠為相韋后為

其弟洵與至忠甥女冥婚至忠又以女妻后弟崔從禮

子無故兩家合禮帝主蕭后主崔時謂天

子嫁女皇后娶婦 以上泛引皇后故實

皇后總載四

失道附

原承天

易乃順承天

象陰

易坤通象陰故能配合聖人

猶月

天子之與后猶

日之與月陰之與陽相潤而成也

正位

晉中興書修教於內正位閨房又正位居體美在其中

進賢

憂在進賢

柔順

利貞

化光

含萬物而化光

內主

中饋

婦人無儀中饋是議

內令

周禮懿範內令后之教正也

內和

天下內和

作合

天作之合

作嬪

來嫁于周作嬪于京

陰教

母道

備百姓

納女于天

子曰備百姓生也古廣生息也

教六宮

周禮以陰禮教六宮注陰禮后也

母天

下養萬物

大戴禮助天養萬物

無私謁

無嗜慾

禮將無嗜慾用栗仁

慈白

帖

增正嫡

彙苑詳註漢官儀曰夏殷以前后妃之制其文略矣大率皆稱妃周立后正嫡

曰王后秦稱正嫡

曰皇后漢因之

同體

天中記周禮曰同體天王

女君

彙苑詳註魏書

曰皇后

小君

白虎通曰后者何也明海內之小君也見前

子午忌

唐書曰憲

宗皇后郭氏元和元年進冊貴妃羣臣三請立為后帝

以歲子午忌又後庭多嬖艷恐后得尊位鉗掣不得肆

故章報

菖蒲花

太平御覽曰梁蕭衍母后嘗於室內忽見庭前菖蒲生花光彩照灼非世

中所有驚視謂侍者曰嘗聞見者

吾家女師

又曰梁太宗皇

當富貴因遂取吞之是月生高祖

后王氏名靈寶文憲公儉之孫也幼而

是婦將種

宋史

柔明淑德其諸父見之曰吾家女師也

曰光宗皇后李氏慶遠軍節度使道之女初后生有黑鳳巢道營遂字曰鳳壤道士皇甫坦善相人見之驚曰

此女當母天下坦言於高宗遂聘為恭王妃生嘉王後
立為太子妃性妒悍嘗訴太子左右於高孝二宮高宗
不憚謂吳后曰是婦將

多所推進

太平御覽曰孫權

種吾為皇甫坦所誤

所推進故

庸知非福

唐書曰太宗聞武士護女美名

久見愛

后獨自如曰見天子庸

善承帝意

宋史曰徽宗后鄭

知非福何兒女悲乎

帝

能執婦禮

又曰宣仁諭宰執孟氏子

上桑條歌

意

唐書曰韋后時太史迦葉志忠上桑條歌十二篇言后

當受命曰昔高祖時天下歌桃李太宗時歌秦王破陣

樂高宗歌堂堂天后世歌武媚娘皇帝受命歌英王石

州后今受命歌桑條韋蓋后妃之德專蠶桑共宗廟事

也太常少卿鄭

賦翠羽帳

又曰明皇后王氏廢當時

惜因之被樂府

欽定四庫全書

卷五十七

幾卒後宮思

慕之帝亦悔

月光為上皇后劉貴妃

與月華為左右皇后

辛彥之對曰皇后與天子敵體不宜有五博士何安曰

帝嘗四妃奚舜二妃先代之數何常之有天元大悅遂

立五后造五帳獨異志曰後周獨孤信三

使五后各居之女皆為后各生一代天子

長生周武帝次生隋

煬帝次生唐高祖蜀志曰劉焉入蜀開

大貴為子瑁納之先主定益州以為夫人善相者言吳壹妹當

和初李錡反有相者言爾朱氏當生天子唐書曰元

錡誅沒入掖庭侍郭后憲宗幸之生宣宗五代史補

曰符彥卿女術者曰此天下母也李守真素有異志為

子崇訓娶之據河中叛及城破周高

祖以歸房卿世宗即位納為皇后佩皇后璽綬者

多矣

太平御覽曰孫皓內寵諸姬佩皇后璽綬者多矣

原服母之義

天子與后猶父

之與母也故為天王服斬衰服父之義也為后服齊衰服母之義也

先王之辭

傳靈王求后于

齊齊侯使晏桓子對曰夫婦所生若而人妾婦之子若而人無女而有姊妹及姑姊妹則曰先守某公之遺女若而人此先王之禮辭也不敢毀不敢譽故云若而人也齊侯許婚使陰黑結之結成也

天立厥

后文定厥祥

親迎

陰體先和

婦道承順

脩其

四德

言容德功

合於六宮

禮

穆穆克敬

邕邕柔喜

國語

淑女之德

麗華之容

螽斯之詠

見於婦德

麟趾之

化服浣濯之衣

脩蘋藻之事

體資生之仁

含

成象之德 上尊宗廟夙夜祁祁 下訓御人尊卑肅

肅 或淚竹成斑將思虞舜 二 聞裂繒起笑將亡夏

桀 喜 樊氏忠賢達善於楚國 馬后貞素辭寵於漢

君 白帖曰漢明德馬皇后為人貞潔衣不加彩帝每幸之輒曰陛下雲雨之澤潤及後宮使陰陽和順示不

偏也帝 甚善之 為海內小君 白虎 聽天下內治 禮 后聽

內職 禮 后職內事 魏 配乾作合 東 從尊聽女 雷

宗 詩 君子好逑 毛 名家應運 晉中 譽納四妃 世

舜納三妃 漢 王立朝后在前 禮 妊娠周室用熙 魏

夏之興也以塗山桀之亡也以妹喜殷之興也以有

娥紂之滅也嬖妲己周之興也以姜姬幽之滅也以褒

姁史記北堂書鈔

失道奇衰

媚道

啄皇孫

漢成趙昭儀皇后飛燕妹

也殺皇子帝遂絕嗣重

擲孕妾

晉惠帝賈后性酷虐常手殺數人或以戟

擲孕妾子隨刀墮地

同玉輦而恃恩

專金屋而怙寵

白帖

增

微服過市

唐書曰神龍中正月望夜中宗與韋后微服過市仿狎觀覽縱宮女出游皆淫奔不還

傳言革命

又曰中宗被弑韋后引所親定計然後發喪立溫王重茂為皇太子嗣位后臨朝譙

王溫與武廷秀等總內外兵檢護宮省京師大恐傳言且革命

謀徙西內

又曰肅宗張后與李

輔國從上皇西內帝內懼后卒

不敢謁后又譖殺建寧王俊

不朝重華

宋史曰先宗得心疾

孝宗購得良藥欲因帝至宮授之李后以爲疑又請立嘉王爲太子孝宗不許后遂訴於帝謂壽皇有廢立意帝感之遂不朝太上天久之紹熙四年九月重明節宰執侍從臺諫連章請朝重華宮帝感悟出至御屏后挽留帝入曰天寒官家且飲酒

原詩晉張華中宮歌詩曰先王統大業元化漸八維儀

刑孚萬邦內訓崇宮闈皇英垂帝則大雅詠三妃含章

體柔順率禮蹈謙祗螽斯宏慈惠樛木逮幽徽徽音穆

清風高義邈不追貴榮參日月舉世仰餘輝成公綏

詩曰天地不獨立造化由陰陽乾坤垂覆載日月耀重
光治國先家道立教起閨房二妃濟有虞三母隆周王
塗山興大禹有莘佐成湯齊晉霸諸侯皆賴姬與姜關
雎思賢妃此言安可忘

原箴後漢皇甫規女師箴曰觀象制教肇經乾坤家有
王義室有嚴君各有定位陰陽是分昔在軒轅陶化正
刑刑于壺闈以臨百官煌煌后妃女統是閑穆穆夫人
爰采潔繁師禮莫違而神罔時怨關雎首化萬國承流

實有淑女允作好逑唐媛興媯文母盛周德音不回弘
濟大繇咨爾庶妃鑿輅斯邁戰戰兢兢厲省輦帶漸進
不形變起無外行難著而易喪事易失而難退動若順
流應如發機奉上惟敬撫下惟慈怨宜在明患生不思
傳幹皇后箴曰煌煌四星著天垂曜赫赫后妃是則
是效舜納二女對揚茂教正位於內頑嚚輟暴辛亂姐
已共則情悅犯難亂晨殷祀用絕孝成寬柔縱弛紀綱
王擅朝權趙專椒房巨猾是緣竊弄神器故禍不出所

憎常出所愛是以在昔明后日新其化匪唯訓外亦訓於內

原贊魏曹植姜嫄簡狄贊曰譽有四妃子皆為王帝摯
早崩堯承天綱玄鳥大跡殷周美祥稷契既生功顯虞
唐 又禹妻贊曰禹娶塗山土功是急聞啓之生過門
不入女嬀達義明勲是執成長聖嗣天祿以襲 晉傳
咸明德馬皇后贊曰明德馬后執履貞素光崇六行動
遵禮度作后作母帝諮厥謀國賴內訓家應顯祚 左

九嬪虞舜二妃贊曰妙矣二妃體靈應符奉嬪于瑪光
此有虞沅湘示教靈德永敷 又周宣王姜后贊曰昭
昭宣王克復前制亶亶姜后乃激乃厲執心至公以恢
明世 庾闡二妃像贊曰二妃玄達含靈體妙協德坤
元配虞齊耀明兩既麗重光作照有邈其微神風遐幼
原頌列女傳契母頌曰契母簡狄敷仁勵翼吞卵產子
遂自脩飭教以事理推恩有德契為帝輔蓋母有力
又曰殷湯令妃有莘之女仁教內脩度義以處清謐後

宮九嬪有序尹為媵臣遂作元輔 又賢明頌曰於鑠
姜后光配周宣非義不動非禮不言晏起早朝永巷告
愆王用勤政萬國以虔 晉劉柔妻王氏姜嫄頌曰英
英姜嫄實德之純肇承靈瑞武敏是遵誕育岐嶷毗贊
皇綸播殖之訓萬葉攸循 又啓母塗山頌曰塗山靜
居元朗悟幾大禹至公過門不歸明此道訓孩肩是綏
仁哲以成永繫天暉

原諫漢揚雄元后諫曰沙麓之靈太陰之精天生聖姿

豫有祥禎作合於漢配元生成孝順皇姑聖敬齋莊內
則純備後烈丕光肇初配元天命是將志在黎元是勞
是勤寅賓出日東扶暘谷鳴鳩拂羽勝降桑木蠶於繭
館躬執筐曲帥導羣妾咸修蠶族分繭理絲女工是教
遐邇蒙祉中外禔福自京逮海靡不仰德去此昭昭就
彼冥冥忽兮不見超兮西征既作下宮不復故庭 魏
曹植卞太后誄曰率土噴薄三光改度陵續谷踊五行
錯互皇室蕭條羽檄四布百姓歔歔嬰兒號慕若喪考

妣天下縞素聖者知命殉道寶名義之攸在亦棄厥生
敢揚后德表之旒旌光垂罔極以慰我情乃作誄曰我
皇之生坤靈是輔作合于魏亦光聖武篤生帝文紹虞
之緒龍飛紫宸奄有九土祥惟聖善岐嶷秀出德配姜
嫄不忝先哲玄覽萬機兼才備藝汎納容衆含垢藏疾
仰奉諸姑降接儔列陰處陽潛外明內察及踐大位母
養萬國溫溫其仁不替明德悼彼邊氓未遑宴息恒勞
庶事兢兢翼翼親桑蠶館為天下式樊姬霸楚書載其

庸武王有亂孔歎其功我后齊聖克暢丹聰不出房闥
心照萬邦年踰耳順乾乾匪倦珠玉不玩躬御綈練日
昃忘饑臨樂勿讌去奢即儉曠世作顯慎終如始蹈和
履貞恭事神祇昭奉百靈跼天躋地祇畏神明敬微慎
獨執禮幽冥虔肅宗廟蠲薦三牲降福無疆祝云其誠
宜享斯祐蒙祉自天何圖凶咎不免斯年嘗禱盡禮有
篤無痊豈命有終神食其言遺孤在疚承諱東藩擗踊
郊甸灑淚中原追號皇妣棄我何遷昔垂顧復今何不

然空宮寥廓棟宇無煙巡省階塗髣髴樞軒仰瞻帷幄
俯察几筵物不毀故而人不存痛莫酷斯彼蒼者天遂
臻魏都遊魂舊邑大隧開塗靈將斯戢歎息霧興揮淚
雨集徘徊輻輳號咷弗及神光既幽佇立以泣 晉張
華章懷皇后誄曰自天陶靈必有徵祥誕在初載亦曜
神光顯應天祿聿嬪聖皇受氣自然實聽清和內含茂
質外發英華身處宸極敬恭惟風窈窕淑媚柔順婉穆
宣慈內政流化太微六宮變雅清我壺闈經綸庶屬積

思萬機既臻緝熙元澤流行將翼我后登封降禪氛稷
告妖沈結彌留奄忽升遐棄世高遊聖上哀懷感切悼
心率土縞素過密八音眇眇遊靈將焉所之容光幽邁
豈有返期杳杳新宮下絕三泉茫茫陵域合體中原委
棄徽章即安太清左九嬪元皇后楊氏誄曰昔有莘
適殷姜妣歸周宣德中閨徽音永流樊衛二姬匡齊翼
楚馬鄧二妃亦毗漢主峨峨元后光嬪晉宇伉儷聖皇
比蹤往古遭命不永背陽即陰六宮號咷四海動心嗟

余鄙妄銜恩特深追慕三良甘心自沈何用存思不忘
德音何用紀述記辭翰林乃作誄曰惟嶽降神顯茲禎
祥篤生英媛休有烈光和暢春日揅厲秋霜率由四教
容德匪荒行周六親徽音顯揚皇英佐舜塗山翼禹明
明我后與世同矩云胡不造丁茲禍殃寢疾彌留寤寐
不康祈禱無應膏藥無良有始有終天地之經自非三
宮誰能不零存播令德歿圖丹青溫溫元后實宣慈焉
撫育羣生恩惠滋焉懸名日月垂萬春焉

原哀冊文晉潘岳景獻皇后哀冊文曰於穆先后儷皇
協運世宗之肩德博化光用儉禮峻任姒隆周后亦母
晉終溫且惠其儀淑慎既慎其儀克明禮教撫翼齊藩
訓成弘操其慈有威不舒不暴乃家乃邦是則是效嗟
余艱屯仍遭不造靡恃惟妣景命弗保心之云痛痛貫
穹昊襲龜筮之良辰啓幽房之潛燧整武駕之隆牡結
龍輶之縞駟望旂常而崩摧披輶輶以增歎口嗚咽以
失聲目橫迸以灑淚邈雨絕於宮闈長無覲於髣髴

張華元皇后哀冊文曰天地配序化成兩儀王假有道
義在伉儷姜嫄佐鬻二妃興嫡仰觀古籍覲亦同規今
胡不然景命夙虧我膺歷運臨統萬方正位於內實在
嬪嬙天作之合駿發其祥河嶽降靈啓祚華陽累世豐
衍朱紱斯皇來翼家邦憲度是常緝熙陰教德聲顯揚
如何不弔背世隕喪瑤齋無主長去蒸嘗追懷永悼率
土摧傷陵兆既宅將遷幽都宵陳夙駕元妃其徂宮闈
遏密階庭永虛設祖屬紼告駕啓途法服輦禴寄象容

車金輅掩藹帷裳不舒千乘動軫六驥踟躕銘旌樹表

翬柳雲敷祁祁同軌爰爰烝徒孰云不懷哀感萬夫寧

神虞旃安體玄廬 宋顏延之玄皇后哀冊文曰龍輶

纚綵容翟結驂皇圖昭曠神路幽嚴皇帝親臨祖饋躬

瞻宵載飾遺儀於組旒淪徂音乎珩珮悲黼翬之遺御

痛翬綸之重晦降輿客位撤奠殯階乃命史臣累德述

懷其辭曰倫昭儷升有物有憑圓精初爍方祇始凝昭

哉世族祥發慶膺秘儀景胄圖光玉繩昌暉在陰柔明

將進率禮蹈和稱詩納順爰自待年金聲夙振亦既有
行素章增絢象服是加言觀維則俾我王風始基嬪德
惠問川流芳猷淵塞方江泳漢再謠南國伊昔不造鴻
化中微用集寶命仰陟天機釋位公宮登曜紫闈欽若
皇姑允迪前徽孝達寧親敬行宗祀進思才淑傍綜圖
史發音在詠動容成紀坤則順成星軒潤飾下節震騰
上清眇側有來斯雍無思不極象物方臻視稷告沴太
和既融收華委世蘭殿長陰椒塗弛衛戒涼在肄杪秋

即夕霜夜流唱曉月升魄八神警引五輅遷跡敷敷儲
嗣哀哀列辟灑零玉墀雨洒丹掖撫存悼亡感今懷昔
南背國門北首山園遙酸紫蓋眇泣素軒滅采清都夷
體壽原邑野淪藹戎夏悲誰來芳可述往駕弗援齊
謝朓敬皇后哀冊文曰翠帟舒阜元堂啓扉俎徹三獻
筵卷六衣懷蜃衛而延首想鸞輅而撫心痛椒塗之先
廓哀長信之莫臨身隔兩赴時無二展旋詔左言光敷
聖善其辭曰帝唐遠胄御龍遙緒在秦作劉在漢開楚

肇惟淑聖克柔克令清漢表靈曾沙膺慶爰定厥祥徽
音允穆光華沼沚榮曜中谷敬始紘緼教先種稊睿問
川流神襟蘭郁先德韜光君道方被輔佐求賢在謁無
訛顧史弘式陳詩展義厚下曰仁藏往伊智十亂斯俟
四教罔忒思媚諸姑貽我嬪則化自公宮遠被南國軒
曜懷光素舒佇德閔予不祐慈訓早違方年冲藐懷袖
靡依家臻寶業身嗣昌暉壽宮寂遠清廟虛歸帝遷明
命民神胥悅乾景外臨陰儀內缺空悲故劍徒嗟金穴

馮相告稷宸駕長往貽厥遠圖末命是獎懷豐沛之綱
繆背神京之宏敞陋蒼梧之不從遵鮒魚以同壤陳象
設於園寢映輿鍍於松楸望承明而不入渡清洛而南
遊繼池緯於通軌接龍帷於造舟廻塘寂其已暮東川
澹而不流藉閼宮之遠烈聞纘女之遐慶始協德於蘋
蘩終配祇選作而表命慕方纏於賜衣悲選作日隆於
撫鏡思寒泉之罔極託彫管於遺詠

原詔陳徐陵陳文帝登祚尊皇太后詔曰朕以虛薄才

非弘濟竊守藩維常懼盈滿豈圖蒼昊不弔國步艱難
皇嗣元良藐在崤渭二臣奉迎川塗靡從六傳還朝淹
留永日今國圖無主家業事隆上奉父母之嚴規下逼
羣公之廷諍遂以庸質升纂帝基對揚大化彌增號懼
今宜式遵舊則奉上皇后尊號為皇太后御慈訓宮一
依前典若中流靜晏皇嗣歸來輒當解紱於箕山之陽
歸老於琅邪之國復子明辟還承寶圖若問與夷無媿
園寢

原章梁江淹為建平王慶皇后正位章曰伏承以嘉月
惠時膺曜宸正翬珩昭品瑜組在飾休徧函夏譽殷靈
昧伏惟岳曜靜德式懷謙慎升降圖傳左右詩史風鏡
茂資早擣芳訓衍教紫庭麗軌華屋聲激綺組風偃家
邦

增冊文唐睿宗為太上皇立皇帝妃為皇后內制曰王
者建邦設內輔之職聖人作則崇陰教之道式清四海
以正二儀妃王氏冠蓋盛門幽閑令德藝兼圖史訓備

公宮頃屬艱危克揚功烈聿興昌運實賴贊成正位六
宮宜膺盛典可冊為皇后 陸贄冊淑妃王氏為皇后

文曰皇帝若曰乾坤合德聖人則之惟帝承天惟后配
帝嗣續百代母臨萬邦位定於中而尊加於外德修諸
已而化被於人御於家邦所繫斯在三代崇替靡不由
之予是以詢衆採賢重難茲命中壺虛位於今歷年陰
儀或虧宗事無主缺於典禮朕甚愧焉稱是徽章聿歸
全德咨爾淑妃王氏天與淳粹氣鍾元和含章在中發

秀於外卓爾風操穆然容輝周旋中規進退有度仁愛
恭儉本於生知詩書禮樂成自師氏竭於孝弟祇事先
朝承訓無違克諧尊旨往居桂苑淑問已彰洎奉椒塗
謙光載路六宮攸叙九族以親嘗屬艱述累從行幸思
賢才以佐輔知臣下之勤勞庶績伊凝頗資內助永念
頃筐之志且懷永劔之情崇位長秋永懷盛典矧惟元
子貞我萬邦稽以舊章是宜從貴今遣攝太尉某官某
持節冊命爾為皇后嗚呼敬哉王教之端始於內範風

美闕睢之化雅詠思齊之德罔懈厥位忝於前修克念
有終庶無咎悔奉承休命可不慎歟 錢珣冊淑妃為
皇后文曰皇帝若曰惟王法天惟后象地統理之道相
須而成乘陽雖繫乎昭垂養物必歸於厚載惟處大倫
而克正與元化而同光上贊君臨旁資婦順遠徵百代
咸本六經而禮曠累朝位虛中壺嚴裡怵惕玉璽無所
進之人內令寂寥彤管有不書之史興廢之重作配實
難洛爾淑妃何氏柔既可觀儉皆中度外言罔入懿則

自成處閑房而椒亦蜚聲御衆妾而未能逮下洎邦家
多難輔佐克勤每見求衣未嘗安寢先知盥食不視晨
脩欲齊京室之賢罔慕長秋之盛勞謙之報降福是宜
乃顧皇儲仍因子貴公卿來講龜筮斯從實上帝之所
嘉詎朕心之可抑今遣某官某持節冊爾為皇后於戲
極位正名居尊齊禮典一申而百神聽禮一行而萬國
歡懼恐可以保其名齋莊可以守其位往司陰教以永
天休 宋冊皇后內制皇帝若曰天地定位陰陽相成

人道貫之以綱大倫后德配之以熙內治聖人有以端
其本也故造舟之迎言乎備詩人有以美其化也故周
南之風著乎始粵朕沖昧祇若丕構深惟承荷之重輔
佐攸艱用簡納賢明協於神人之望咨爾贈尚書令冀
王配享太祖廟庭曹彬孫女惟乃祖克有武力勤勞王
家保勲不伐饗厥終慶教流後昆薰然慈和祥善憑積
生此邦媛其漸積醇釀發聞馨香所從來遠矣起居祖
習不待姆師之訓風容矩度自為宗黨之憲長秋曠位

陰教未序咨求訓範統正六列宗公鼎臣誦言於朝願
即嘉時聿申典禮朕以春秋之義必娶大國摯疇之家
乃稱福耦謀及泰筮聘以穀圭惟吉之從有命既集今
遣使工部尚書同平章事李廸副使戶部侍郎參知政
事王隨持節冊命爾為皇后欽哉夫惟肅恭可以事上
夫惟謙裕可以接下泰而能約則驕弗至動而慎思則
悔弗萌懋乃后德修乃嬪職奉承宗廟儀刑家國永綏
無疆之祚不其韙歟 王安石冊皇后文曰皇帝若曰

自昔有天下必擇建厥配以承宗廟以御家邦肆朕受
命奉循前列考慎冊典以祈協於神民咨爾向氏懿柔
淑恭舊有顯聞肇功惟祖弼亮帝室流德之澤覃延後
嗣是產碩媛比賢姜任越朕初載來嬪藩邸盥饋在中
率禮無違以至嗣服祇承內事齋明夙夜罔有曠失宜
崇位號表正宮庭今遣攝太尉行尚書刑部侍郎東平
郡開國公王珪持節冊命爾為皇后夫惟興邦釐厥士
女咸自內始達於四海朕克勤人用弗怠朕克儉人用

弗奢朕克正人用無敢側頗僻爾勤相朕乃濟登茲於
戲匪初惟艱惟慎厥終其忱念茲朕以永享天祿爾亦
豫有無疆之福豈不韙哉 歐陽修尊皇太后冊文曰

嗣皇帝臣某謹稽首再拜言曰臣聞昔者明王之以孝
治天下者非家至而戶見也蓋有要道焉推所以行於
己者為天下率盡所以奉其親者為天下先則四海靡
然而成風矣洪惟有宋受命造邦百年四聖而小子獲
承之以繼我仁考之遺休餘烈方與羣公卿士夙夜以

思勉其不逮庶幾如我仁考付畀之意以申罔極欲報之心此固慄慄祇懼不敢違寧者也顧惟眇末之質提攜鞠育仁慈咻煦至於有成自我聖母嗣位之始哀迷在疚而憂勤艱難一日萬務協和綏靖保佑扶持功施邦家亦惟我聖母永惟至恩大德無物可稱是以稽參典禮率籲羣心合志一辭懇懇悵悵不勝大願謹遣攝太尉具官韓琦司徒具官胡宿奉玉冊金寶上尊表曰皇太后恭惟皇太后聖善明哲柔閒靜專粵自正位中

宮內助先帝陰禮修而教行儉德著而下化遂及萬國
先於正家逮夫玉几受遺遭時多難勉徇勤請權同聽
決而明識遠慮動懷謙畏深鑒漢家母后之失訖不踐
於外朝及歸政冲人合於易之進退不失其正之聖是
惟全節鉅美固已超出前古而垂法後世宜乎盛烈播
於聲詩尊名光於典冊惟末小子獲奉溫清嗚呼殫九
州之富以為養未足盡於孝心享萬壽之福而無疆期
永承於慈訓 元至元三年三月冊皇后文曰帝王之

道齊其家而天下平風教所基正乎位而人倫厚爰擇
配以承宗事若稽古以率典常咨爾鴻吉哩氏淑哲溫
恭齊莊貞一屬選賢於中壺躬受命於慈闈勗帥來嬪
蹈槩儀之有度動容中禮謹夙夜以無違茲表式於宮
庭宜推崇其位號乃蠲吉旦庸舉彝章遣攝太尉某持
節授以玉冊寶章命爾為皇后於戲乾施坤成克順成
於四序日明月儷久照臨於萬方朕欲躋世於乂安爾
其助予之德化共御亨嘉之運益延昌熾之期勉爾徽

章聿脩內治

原表魏傳瑕請立貴嬪為皇后表曰有虞始德觀化嫺
納夏后創業啓作塗山咸以淑哲垂之典頌伏惟貴嬪
誕秀令族稟貞高宵應高明之量兼聖善之行金璽未
授而玉瑞先顯表贊天休昭隆后祚貞侔先典告踰往
訓而猶潛光未即皇統進達二儀烟煴之德退闕懸象
兼曜之儀羣僚百辟所以疎佇陛下欽若天秩祇贊帝
祉風崇盛禮俾君萬國則六合承風天下幸甚 增唐

常袞賀冊皇太后表曰臣某言伏見八月二十六日制冊上皇太后尊號凡在生靈不勝慶幸臣聞天地之因所固者本聖人之德無加於孝故紹休以受命榮號以歸尊是用慶善奉慈因親教愛也伏以皇太后法象太極是生兩儀光照上元以母萬物塗山降瑞華渚呈符照臨典禮示天人之慶範裁成風化表戚屬之宗師詩云思齊太任文王以聖則知祚我仁慶誕興睿哲穆穆明明有自來矣伏惟陛下以皇道還淳以文明致理行

三代之典教備兩漢之威儀逾年改元謁告清廟永言
配命殷薦圜丘大孝通於神明至化被於寰宇瞻戀慈
訓尚未遑安虔奉徽章以崇位號嚴恭前殿陳布外朝
萬國在庭千官執禮冕旒端拱翼翼烝烝候金冊以拜
興承瑞寶而俯受聖理之致其道大光朝野同歡臣妾
有恃言念舊黨遂及姻聯褒德以殊榮推恩以序進華
胄增貴外家益尊固可以感動靈祇懷服遐邇宣止德
教加於百姓仁厚及於九族而已宜其煥列青史昭播

鴻猷億萬斯年以承多福 劉禹錫慶賀表曰臣某言

伏見制書以二月二十五日冊立皇太后盛禮畢陳德音遠被一人有慶萬國同歡伏以皇太后稟靈作合誕聖表祥徽號極域中之尊至仁為天下之母陛下君臨有國子道無違長樂宮中永獻南山之壽濯龍門上再揚東漢之風率土臣子不勝歡忭 宋王安石賀冊皇后表曰寢盛之禮發於宮闈驪康之聲播於寰海恭惟陛下倣古之憲刑家以身乃資婦德之良俾貳坤儀之

政蓋關雎之求淑女以無險陂私謁之心雞鳴之得賢

妃則有儆戒相成之道於以求助不專為恩臣生逢明

時切觀盛事祝聖人之多子輒慕堯封思令德以式歌

豈慙周雅 原魏曹植上卞太后誄表曰大行皇太后

資坤元之性體載物之仁齊姜姜嫄等德任嬖佐政內

朝惠加四海草木荷恩含氣受潤庶鍾元吉永膺萬祚

何圖一旦早棄明朝背絕臣庶悲痛靡告臣聞銘以述

德誄尚及哀臣以冒越諒闇之禮作誄一篇知不足贊

揚明明貴以展臣蓼莪之思憂荒情散不足觀采 晉
左九嬪上元皇后誄表曰伏惟聖善宣慈仁洽六宮含
弘光大德潤四海妾聞之前志卑不誄尊少不誄長楊
雄臣也而誄漢后班固子也而誄其父皆以述揚景仁
顯之竹帛豈所謂三代不同禮隨時而作者乎

原論後漢書皇后紀論曰周禮后正位宮闈同體天王
夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦知喪祭賓客女御
序於王之燕寢頒官分務各有典司女史彤管記功書

過居有保阿之訓動有環珮之響進賢才以輔佐君子
哀窈窕而不淫其色所以能宣述陰化修成內則秦并
天下多自驕大官備七國爵列八品漢興因循而婦制
莫釐高祖帷薄不修孝文社席無辨而選納尚簡飾玩
少華自武元之後世增淫費至乃掖庭三千增級十四
及光武中興斲彫為朴六宮稱號唯后貴人貴人金印
紫綬又置美人宮人采女三等明帝聿遵先旨宮教頗
修登建嬪后必先令德內無出閭之言權無私溺之授

可謂矯其弊矣孝章以下漸用色授恩隆好合遂忘溜

一作災

蠹自古雖主幼時艱王家多釁委成家宰未有專

任婦人斷割重器唯秦平太后始攝政事故穰侯權重
於昭王家富於嬴國漢仍其謬知患莫改東京皇統屢
絕權歸女主外立者四帝臨朝者六宮莫不定策帷帟
委事父兄貪孩童以久其政抑明賢以專其威任重道
悠利深禍速身犯霧露於雲臺之上家嬰縲紲於圜圻
之下墮滅連踵傾軛繼路而赴蹈不息焦爛為期終乃

陵夷大運淪亡神寶詩書所歎略同一揆

靈命

原文王初載天作之合 在洽之陽在渭之涘

並毛詩

離艮為后

春秋

水靈是輔

曹植

河間有奇女

漢書

元城

有聖女

詳類聚
總裁

有貴人之氣

列女傳

有光景之祥

詳類

聚總
載

黃雲蓋之

春秋

嘉樹沾渥

東觀

黃雲滿室

魏武

紫氣屬天

漢書

披手得玉鉤

列女傳

玉衣覆其上

魏志

夢飛蟲著身

詳類聚
總裁

夢捫天仰嗽

詳類聚
總裁

歌曰白

狐

呂氏春秋

讖曰銅馬

晉陽秋

釋箸歎息

龜筮並從

東觀

北堂書鈔

增門無強蔭

宋書廢帝江后諱簡珪太始五年太宗訪求太子妃而雅信小數名

家女多不合后弱小門無強蔭以卜筮最吉為太子納焉

水濱被除

梁高祖后都氏母潯陽公

主生后有赤光照室內器物盡明家人皆怪之巫言此女光彩照室異常有妨乃於水濱被除之太平御覽

金桂擎天

遼欽哀皇后蕭氏母嘗夢金桂擎天后獨能升異之

黃衣入室

金昭

聖皇后劉氏遼陽人天眷九年九月夜后家若見有黃衣女子入其母室中者俄頃后生

慶雲見

日側

續文獻通考曰金章宗欽懷皇后富察氏大定二十三年章宗為金源郡王行納采禮世宗遠近侍

賜金銀鹿馬重綵拜命間慶雲見於日側觀者異之

瓠蘆中有月

太平御覽曰北齊書武城

欽定四庫全書

御定四庫全書

皇后胡氏安定胡延之女母初懷孕有僧
過其門曰此宅孤蘆中有月既而生后

論四后妃

洪氏容齊隨筆曰左傳載鄭文公之子十餘人其母皆
胥宵而子多不得其死惟賤妻燕姑生穆公獨繼文有
國薄姬入漢王宮歲餘不得幸其所善管夫人趙子兒
為言於王即召幸之歲中生文帝自有子後希見及呂
后幽諸幸姬不得出宮而薄氏以希見故得從子之代
後為太后景帝召程姬姬有所避飾侍者唐兒使夜往
上醉不知而幸之生長沙王發以母貧無寵故王早濕
貧國漢宗室十有餘萬人而中興災作成四百年之基
者發之五世孫光武也元帝為太子所愛司馬良娣死
皇后擇後宮家人子五人令長御問所欲太子殊無意
於五人者彊應曰此中一人可時政君坐近太子人獨
衣絳緣長御即以政君送太子一幸生成帝有子後希
復進見然歷漢四世為天下母六十餘載觀此四后妃
者承恩有限而先華啓佑與同輩遠絕政君遂為先漢

之禍天之所命
其亦各有數乎

靈感

原夢龍據胷

漢書

夢龍枕膝

晉中興書

夢帝謂已余生而

子曰虞

春秋

夢高祖謂已生子可名為彘

漢武故事

夢人

感已

河圖

夢庭產棘

周書

胷拆生禹

世紀

石破生啓

淮南

子

丹蛇入紫宮

青鳥集臺上

漢書

羣燕銜土

前漢外戚

傳

暴風揚塵

史記

發塚無屍

漢武故事

開櫛火出

漢武北堂

書

增撚錢

宋光獻曹后在家時與羣女撚錢為戲后一錢旋轉盤中三日方止

待康

天中記曰宋高宗吳后父嘗夢至一亭扁曰侍康旁植芍藥獨放一花妍麗可愛花下白羊一宿而異之及生后年十四高宗為康王被選入宮

墜釵卜完

宋史曰李宸妃真宗時為司寢有娠從帝臨砌

臺玉釵墜妃惡之帝心卜釵完當為男子釵果不毀已而生仁宗

一爪先折

陳書曰高祖宣

皇后張氏美容儀手爪長五寸紅白色每有期年之服則一爪先折

兔棲其上

齊書曰高昭劉

皇后莫泰安陵工始下鍾有白兔跳起母之不得及殯成兔還棲其上

但有衣履

列仙曰

鈞戈夫人既殯而香數月昭帝即位更葬之棺空但有衣履

此真吾夫

北齊高歡妻后諱昭

君少明悟強族聘之並不肯行及見神武於城上執從驚曰此真吾夫也乃使侍者通意父母不得已許之

不為庸人婦

後燕錄曰慕容垂皇后段氏字元妃光祿大夫儀女少而婉惠有節操嘗謂妹

李妃曰我終不能為庸人之妻李妃曰妹亦不為庸人之婦耶人聞而笑之內黃人張定善相人見儀二女大驚曰君家大興皆由二女儀深異之至年二十餘而不嫁世稱燕王納元妃為繼室花陽王德亦聘李妃姊妹皆為后卒如其志

臨朝

原太后臨朝

前漢高皇后紀

太后攝政

東觀

太后臨朝省庶

獄

漢書

天子幼冲攝萬幾

臨朝稱制

晉中興書

專制朝

事

漢書

內攝時政外懷戎狄

東觀

臨朝攝政以寧天下

晉中興書

閨房之禮 天下之重

脩濟大艱

漢書

居危

能重

漢南記

內建鴻基外紂王慝

漢序

蕃國親睦遠近

欣服

北堂書鈔

增婦人與政

三國志魏文帝詔曰婦人與政亂之本也自後羣臣不得

奏事太后後世有連者天下共誅之

抱帝臨軒

合璧事類曰晉康帝崩穆帝即位時年二歲皇

太后設白紗幃於太極殿抱帝臨軒

不御正衙

宋史曰宣仁高太后垂簾育司請循天聖故事

御殿又請受冊寶后曰母后當陽非國家美事況天子正衙宜所當御就崇正足矣

詔刪遺詔

又曰仁宗朝章獻劉太后遺詔尊楊太后為皇太后居宮中與皇帝同議軍國事閣門起百官賀御史中丞蔡齊目臺史母追班乃入白執政曰上春秋長習知天下情偽今始親政事宜宜使女后相繼稱制乎乃詔刪去

遺詔中同議

軍國事詔

德行

原厚德載物

至柔而剛至靜而方

並易

德冠後宮

列女

傳

德著閨房

漢書

賢而有德

列女傳

維德之行

毛詩

脩德之勞

鄧后

德參姜任

漢書

德侔二南

攷書

以色親

以德固

列傳

美於色厚於德

列傳

婉嫕有節操

前漢書

婉嫕有節行

陳思

婉嫕慈孝

婉順慈仁

漢紀

失心柔

順惠心淵塞

晉中興書

清淨專一

端一誠莊

列女傳

訓正後宮

嬪御有序

並列女傳

性少好學

漢書

而無險

詖詩

不欣小數 不好淫事

但當謝過

漢書

克己

求愆

漢書

屬以婦德而不忘付之以正而不衰

呂氏春秋

輔佐君子

詩

以匡主上

執策授親

漢書

屬以輔上

漢書

佐定天下

漢書

太姒嗣徽音則有斯男

纘女維

莘

長子維行

並毛詩北堂書鈔

增后妃專夕配以德升

天中

記

輔成君德變理陰政

合璧事類

宮中化其德莫不柔

雍

唐順宗王皇后唐書

女中堯舜

翰苑新書曰宋宣仁太后垂簾日登用一時耆舊復祖宗

法人以為女中堯舜

今世任姒

人曰章獻劉太后嘗手書賜輔臣諭以臨朝願治之意一時臣

僚敬畏皆曰今世之任奴也

周南樛木之德

棠苑詳註曰明成祖仁孝皇后徐氏中山

王達女也帝初之國北平后理內政宮中肅然而和厚逮下有周南樛木之德

母儀

原有母儀之德

後漢郭皇后紀曰后雖王家女而好禮節儉有母儀之德

思齊太

任文王之母思媚周姜京室之婦

毛詩

歷漢四世為天

下母

前漢

立而不詖坐而不差

大戴禮

誨以正道獨明

教訓

教訓以善

訓啓有力

世紀

化導三子皆成賢

德

列女傳

教諸小王試其誦論

列女傳北堂書鈔

增撫視甚

至

宋史曰李宸妃生仁宗章獻以爲已子與楊淑妃撫視甚至

撫育甚厚

又曰太宗李皇

后恭謹莊肅撫育諸子及嬪御甚厚

拊鞠周盡

又曰英宗方四歲育禁中曹后拊鞠周盡

自至屏宸

又曰神宗致極誠孝所以承迎娛悅無所不盡從行登覽每先後扶掖而太皇太后曹氏

亦慈愛天至或退朝稍晚必自至屏宸候矚間親持膳飲以食帝

民間疾苦必以告

又曰神宗一日至后所后曰吾嘗聞民間疾苦必以告仁宗因教行之今亦當爾帝曰今無他事后曰吾聞民

間甚苦青苗助役宜罷之安石誠有才學然怨之者衆帝欲愛惜保全之不若暫出之於外帝悚聽隨欲止復

爲安石所持遂不果

喜見於色

又曰欽聖向太后徽宗初政聞賓召致老寬係息兵愛民索險

之舉則喜

兩宮給使

又曰高宗章太后還國居慈寧宮嘗謂上曰兩宮給使宜令通

見於色

用不則有彼我之分而
使人間言易以入也

外庭非所當預

又曰時未立
皇后高宗請

太后降手書太后曰我但知家事外庭非
所當預將行冊命永平與禮志能記之

責太子過

續文獻通考曰金宣宗明惠皇后王皇后之姊也后性
端嚴哀宗為皇太子有過尚切責之及即位始免槽楚
或告荆王謀不執議獄已決后謂帝曰汝止一
兄奈何欲以穢言殺之耶立趣赦出涕泣慰撫

孝悌

原婉順慈孝性體慈惠

漢記

親奉供養

漢書

躬執饋饌

漢書

奉事長樂宮下至侍御皆得歡心

脩序婦道

晉中

興書

定省晨昏終無懈倦
耆敬色養朝夕不違侍

欽定四庫全書

御定淵鑑類函

卷

親醫藥垂涕晝夜

並漢書

朝望幄座悲喜感動

魏書

供

養長樂宮

漢許皇后

親奉定省不避寒暑

漢紀

大化婦道

晉中興書

不親醫泣流離

漢紀

不得定省晝夜泣涕

魏書

哭聲不絕飲不入口

漢記

疏食骨立

失親數十年言

及未嘗不流涕白首未嘗不愴然泣涕

漢記

后承兄姊

恩情契敬甚篤

十四喪兄悲哀過制

魏略北堂書鈔

增奉

案上食

太平御覽曰漢宣許皇后五日一朝皇太后親奉案上食以婦道供養

怡謹盡

孝

唐書曰高祖實后侍元貞太后羸老有疾而性素嚴諸妃娣皆畏莫敢進后事之獨怡謹盡孝或淹月不

釋表履

盡孝謹承

又曰太宗長孫皇后盡孝事高祖謹承諸妃消釋嫌猜

得其

歡心

宋史曰太祖孝明王皇后嘗服寬衣佐御膳事社太后得歡心

宮不居東

又曰哲宗

立尊向氏為皇太后宣仁命革慶壽故宮以居后后辭曰安有姑居西而婦居東漬上下之分卒不從

毀瘠骨立

又曰欽慈陳皇后生徽宗進美人神宗崩守後殿思顧舊恩毀瘠骨立

身承

起居

又曰高宗時顯仁太后性嚴肅吳后身承起居順適其意

慈仁

原簡狄敦仁勵翼

見列女傳契母頌

太后慈仁子孫賴福力

漢紀

獄訟相引承間為言

列女傳北堂書鈔

增徐為開治

唐書

曰長孫后後度有被罪者必助帝起請

輟所御藥

又曰

勝侍疾病長孫后輟所御飲藥資之下懷其仁

撫下有恩

又曰明皇王皇后撫下有恩終無肯

者諧短

仁慈御下

宋太祖王皇后

謙約惠下

真宗郭皇后俱出宋史

率禮

原由禮

動與禮合

漢紀

仁和有禮

晉中興書

尊敬師傅

詩小序此

堂書鈔

增矜尚禮法

唐長孫后

動循禮則

太平御覽曰睿宗皇

后實氏姿容婉

順動循禮則

治家嚴毅有禮法

宋杜太后

溫柔恭慎

動以禮法

太祖賀皇后

柔順好禮

太祖賀皇后並宋史

元裕宗后

元史皇后傳曰裕宗皇后庫庫楞鴻吉哩氏生順宗成宗先是世祖出獵道渴止一帳房見女子緝駝韋世祖從覓馬湏女子曰馬湏有之但我父母諸兄不在我女子難以與汝及父母歸始出馬湏飲世祖世祖既去歎曰得此等女子為人家婦豈不美耶遂納為太子妃妃性孝謹善事中宮世祖每稱之為賢德媳婦成宗立尊為皇太后

早慧

原十歲幹理

後漢馬皇后

九歲喜書

魏志

六歲能書

後漢竇皇

后

九歲誦論語

後漢梁皇后

剃髮額傷雖痛不言

東觀

以穀賑給廣為恩惠

魏甄皇后北堂書鈔

增八歲誦詩論特精

爽

晉書曰文明皇后王肅女秉德清真體行純和八歲誦詩論特精真

少有德行智識

過人

晉宣帝張后

生自華宗幼而明慧

太平御覽曰夏侯太妃晉元帝女也

妃生自華宗幼而明慧元帝立稱皇太妃初有識云銅馬入海建業期太妃小字銅環而元帝中興於江左馬

書傳一過不忘

唐書曰高祖實后讀女誡列女等傳一過輒不忘

慧中而

辨迎意傳合

肅宗張良婦唐書

誠節

原周宣嘗晏起姜后待罪

列女傳

漢明幸離宮馬后陳

戒

列女傳

當熊而立

前漢外戚傳

投火而死

列女傳

禍至

共死

魏書

與爾俱死

漢書北堂書鈔

增與疾以從

唐書曰長孫后從幸

九歲宮方屬疾會崇紹等急變閉帝甲而起后與疾以從宮司諫止后曰上震驚吾何自安

夕次

寢前

又曰肅宗北趣靈武時軍衛單薄夕次良娣必寢前太子曰暮夜可虞且捍賊非婦人事宜少戒對

曰方多事若倉卒要自當之殿下可徐為計

閉閣擁持

宋史曰仁宗時衛卒數人作亂夜越

屋叩寢殿皇后曹氏聞變遽起帝欲出后閉閣擁持趣呼都知王守忠使引兵入賊傷宮嬪殿下聲徹帝所宜者以乳嫗毆小女子給奏后叱之曰賊在近殺人敢妄言耶后度賊必縱火陰遣人挈水踵其後果舉炬焚簾水隨滅之是夕所遣宦侍后皆親剪其髮諭以明日行賞以此為驗故爭盡死力賊即擒滅

我當

自勉

續文獻通考曰金世宗后烏凌阿氏世宗時在濟南海陵召之來中都后曰我不行上必殺王我當

自勉不以相累至良鄉自殺大定二年
追冊為昭德皇后世宗終身不立后

明賢

原並以賢明流芳世世

魏書

娥皇聰明

有藝高明

列女

傳

質行聰明

列女傳

后性敏給

少而明達

聰敏

天資周密畏慎

原事得情

不敢隱情

時有所問

對無遺失

有所不安明陳其故

進心德適人事脩

備

並東觀

怒不變容喜不失正

魏志

脫簪待罪

後庭

辭輦

前漢外戚傳

蒙被而謝

漢書

離宮觀畫

曹植

鬼神有

知不受不臣之愬如其無知愬之何益

漢外戚傳北堂書鈔

增

密諫周主

唐書曰高祖實后周武帝甥也帝愛之養宮中時北國女為后無寵后密諫曰吾國未靖

彼且強願仰情撫接以取合從則江南關東不我梗武帝嘉納長孫晟與兄職聞之曰此明睿人必有奇子故以女妻太宗也

固問不對

又曰太宗嘗與后言天下事辭曰北難司晨家之窮也可乎固要之

說不對

愀然不樂

宋史曰太祖即位拜太后堂上衆皆賀太后愀然不樂左右進曰臣聞母

以子貴今子為天子何為不樂太后曰吾聞為君難天子置身兆庶之上若治得其道則此位可尊苟或失馭求為匹夫不可得

得賢內助

又宣仁語哲宗曰得賢內助非細事也

嚴明端重

續文獻通考曰遼世宗后甄氏嚴明端重風神閑雅

謙讓

原謙讓恭儉

列傳

謙讓日崇

東觀

謙退讓位委去至尊

恭謹接物先人後已

漢書

恭讓著於幽微至行顯於不

言

魏志

心每自退

列傳

彌自抑損

魏志

以尊事卑終能

勞苦

列傳

苦心曲體勞謙至甚

漢書

自省不任染盛之

事誠不足充女教之任

魏文昭甄皇后表

內有進賢之志而

無嫉妒之心 不妒忌思賢才下逮衆妾 薦達左右

後漢明德

馬皇后

參差荇菜左右流之窈窕淑女寤寐求之

則百斯男 子孫衆多

並毛詩北堂書鈔

增尊位退讓

太平

御覽曰漢光武陰皇后帝以后性寬仁宜母天下欲授以尊位輒退讓以郭氏有子終不肯當乃立郭皇后後

皇后廢始

謙卑自守世以為賢

又曰隋文帝獨孤皇后坤為周明帝后長

立為后

女為周宣帝后貴戚之貴莫與為比而后再謙卑自守世以為賢

容止端麗性無驕

傲

又曰肅宗皇后吳氏容止端麗性無驕傲寵過益隆明年生代宗

豈勝大恩

宋史曰仁

宗即位尊楊淑妃為太后以有護視功嘗召其姪見禁中欲授以諸司副使后辭曰小兒豈勝大恩小官可也

恩澤皆弗陳請

又曰徽宗立鄭氏為皇后恩澤皆弗陳請族子居中在樞府后奏外戚不

當預朝政

節儉

原恭儉節用

雅性儉節

吾萬乘主欲身率衆

東觀

吾行儉日久不能為奢

魏書

車服節儉

前漢許皇后

眉不

施黛裝不務飾

東觀

袍極麤疎

漢書

廚無異膳

常

衣大練

明德馬后

身衣大帛

漢書

食不求飽

膳不求珍

東觀

左右菜食金銀器珠之物悉禁斷之

漢書

主衣細

縞繖不得賜

北堂書鈔

增躬御纓繒

太平御覽曰後魏文成馮皇后性儉素不

好華飾躬御

但給裝具

宋史曰真宗郭皇后性惡奢靡兄子出嫁欲祈恩資但出

纓繒而已

裝具給
之而已

月供千緡

又曰隆祐孟太后節儉謀
謹有司月供千緡而止

改制

舊冠

又曰徽宗政和元年冊貴妃鄭氏為后將受冊有
司創製冠服后言國用未足冠珠多費請命工改

製妃時舊冠又乞罷黃虎
仗小駕由簿等儀從之

減膳羊服澣濯

又曰孝宗
謝皇后性

儉慈減膳羊每食必先以進御服澣濯衣有數年不易
者弟淵授武翼郎后嘗戒之曰主上化行恭儉吾亦躬
服澣濯爾宜崇
謙抑遠驕侈

易令塗金

又曰章太后性節儉有司
進金唾壺易令用塗金

勤勞

原旦夕勤勞

太

夙夜戰兢

後漢鄭
皇后

至于憂勤 采

采卷耳不盈頃筐

並毛
詩

無衣韞

北堂
書鈔

增縫戰士衣

太平御覽曰產子三日繼

戰士衣肅宗張皇后事

種穀親蠶

宋史曰仁宗曹皇后性慈儉重

稼穡常於禁苑種穀親蠶

潔除

續文獻通考曰遼景宗嘗知皇后蕭氏諱碑宰相思溫女早慧思溫

嘗觀諸女掃地惟后潔

除喜曰此女必能成家

誠慎

原太后慎謹

皇后素謹朴

未曾私語

東觀

夙夜矜

矜

漢書

無令干亂吏治

漢記

懼有見私之譏

魏書北堂書鈔

增謹畏

唐書曰順宗王皇后謹畏深抑外家無毫絲假貸訓勵內職有舌后妃風

默處

宋史

曰季宸妃生仁宗太后以爲已子及即位妃默處先朝嬪御中未嘗自異

不少假借

又曰章獻

稱制號令嚴明左右近習不少假借宮闈間因改作內
外賜予有節蔡氏李氏二公主入見猶服髮髻太后曰
姑老矣命左右賜以珠璣帕首時潤王元份婦安國夫
人李氏老髮且落見太后亦請帕首太后曰大長公主
皇帝女先帝諸妹也若趙家老婦寧可比耶舊賜大
臣茶有龍鳳飾太后曰此豈人臣可得命有司別製賜
之賜族人御食必易以鉶器曰尚方器勿使入吾家
也侍者見仁宗左右薛珣珍麗欲效之太后戒曰彼
皇帝頃御飾

非所當留

又曰光獻嘗太后春秋高弟
也汝安得學

借請后閣少馬帝先起令伯得仲親親

止夫人入觀

意后遽曰此非汝所當得留趣遣出

又曰上元燈宴后母當入觀高后止之曰夫人登樓上
必加禮是由吾政而趙典制於心殊不安但令賜之燈

燭遂歲

以為常

剛正

原為人剛義

漢書

辟除嫉妒

冒絮提文帝

史記

戟士

收尚書

東觀

不可以我故壞國法

每見外親不假顏

色

魏書

外戚戰慄百寮肅然

漢記北堂書鈔

增嚴整有禮法

家庭肅然

蕭道成劉后事

進止詳閑辭色不撓

太平御覽曰後周宣帝楊

后隋文帝長女帝昏暴滋甚喜怒乖度嘗譴后欲加之

罪后進止詳閑辭色不撓及帝崩嗣主幼冲后知父有

異國意頗不平形於顏色洎行禪代憤悅愈甚隋文帝

內甚愧之開皇六年封為樂平公主後又議奪其志后

誓不許

肅清禁掖

宋史曰仁宗衛卒越宮之變閭內妻與賊亂當誅祈哀幸姬姬言之

乃止

帝貸其死曹后國請誅之曰不
如是無以肅清暴虐卒誅之

遊幸

原巡狩四郊見孤寡

前漢元后

被於灞上遵灞被除

校獵上蘭

並漢書

蠶於濯龍

東觀

春幸繭館夏遊御

宿秋望昆明

冬飲飛羽

並漢書北堂書鈔

增遊讌和歌

太平御覽曰後魏馮太后與高祖幸靈泉池燕羣臣及
蕃國使臣諸方渠帥各令為其方舞高祖率羣臣上壽
太后欣然自歌高祖亦和歌遂命羣臣各言其志於是和歌者凡九十人

為之罷行

唐書曰武

后幸玉泉祠以道險欲御腰輿王琳時平章事奏言昔
張猛疎漢元帝乘船危就橋安今山阿危峭陞道曲狹

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十七

全

比於樓船又復甚危陛下奈

何輕踐累重后為之罷行

偏問所過守臣治狀

宋史

曰隆祐太后歸自虔州高宗親迎
於行宮門下偏問所過守臣治狀

藝學

原誦易經習詩論

續漢書

誦孝經治韓詩

好黃帝老

子之言

並漢書

解黃帝素女之書

漢元后

聽言視論摘

發其要

漢記

諸兄讀書難問其意

博覽五經傳記

博覽前世成敗

時號諸生

後漢鄧皇后

稱女博士

魏后

聰慧才能

漢書

聰明才巧

善史書

前漢許皇后

甲夜

占書丁夜盡畢

漢書

治淮南音

春秋

善造歌曲

漢書北堂書鈔

增畫營女工夜誦書傳

太平御覽曰前趙錄聰后劉氏殷小女字麗華嘗畫營女

工夜誦書傳傳母止之既彌甚

涉獵經史工書翰

又曰

與諸兄弟論經義理旨超然

陳後主后沈氏諱嫫華聰敏強北涉獵經史工書翰張

貴妃寵傾後宮后澹然未嘗有所忌怨惟尋閱圖史佛

經陳亡與後主俱入長安及後

工為篇章又善書

唐書

主亮后自為宸詞文甚酸楚

曰高祖資后工為篇章規誠文有雅

容櫛不廢書

又曰

體又善書與高祖書相雜人不辨也

長操后觀書雖

援經史決事

宋史曰仁宗曹后頗涉經史多援以決事

容櫛不少廢

能自製章奏

又曰徽宗鄭后好觀書能自製章奏

堂曰賢志

又曰高宗吳后嘗繪

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十七

全

古烈女圖置座右為鑒又取
詩序之義扁其堂曰賢志

過目不忘

續文獻通考
曰金顯宗劉

后過目不忘
書經旬日終卷

恩惠

原施恩惠

漢書

賜錢帛

漢書

以金帛賜長公主

史記

賜

以赤綬

漢書

賜青蓋車

漢紀北
堂書鈔

增出宮中所有以勞

軍

經濟類編曰劉知遠還至晉陽議率民財以賞將士
后李氏諫曰陛下因河東創大業未有以惠澤其民

而先奪其生生之資殆非新天子所以救民之意也請
悉出宮中所有以勞軍雖復不厚人無怨言知遠從之

中外

加賜鈔帛

元史曰右丞相哈喇斯行省
和林太后加賜鈔五萬帛二十

減

天悅

役賜卹

經濟類編曰元成宗為太后建寺五臺山司徒陸信等董其役驅迫民夫數千冒險入山谷伐

木運石死者萬餘人河東廉訪使王忱乘太后幸五臺山因言建寺未以福民今福未及而害已甚恐非朝廷意也太后聞之為減其役仍賜卹死者之家

容儀

原容儀照曜絕異

漢紀

珪璋特異令儀淑美

晉中興書

姿

色殊絕

漢武記

令色卓絕

漢記

姿色甚偉

列傳

顏色非凡

魏略

姿容有異

漢書

惠而有色

世說

李夫人妙麗善舞

竇皇后有容貌才能

北堂書鈔

增成湯骨法

漢鄧后相者見之曰

此成湯骨法也詳前類函

四起大髻

太平御覽曰漢馬后方口美髮為四起大髻

婉

變才色美映椒房

又曰晉武帝楊后諱芷字季蘭太傅駿女婉變才色美映椒房

善

丰儀進止如珪璋

前趙劉聰后劉氏

垂手過膝髮與身齊

曰又

劉曜后劉氏垂手過膝髮與身齊姿德才色邁於列后

明艷冠後庭

哲宗劉后

以

姿容選入宮

寧宗楊后並宋史

恩寵

原寵之專房 貴傾後宮

前漢外戚傳

遂見寵異

漢書

姬

妾莫比

漢書

同輿

晉陽秋

共博

魏志

金屋

漢武

玉階

漢書

舍為椒風以配椒房

漢書

進思令美乃作賦頌

洪書北堂

書鈔

增特承寵異

漸承恩寵

太平御覽

最見寵答

唐宣帝

后

恩答厚甚

唐書曰昭宗何后婉麗多智恩答甚厚

有盛寵

宋哲宗劉后

亢寵

宋史曰徽宗王后性恭儉時鄭王二妃方亢寵后待之均平

寵遇日至

高宗

吳后

帝頗念之

又曰仁宗既廢郭后居長寧宮帝頗念之遣使存問賜以樂府后和答之辭甚

悽惋帝嘗密令召入后曰若再見召須百官立班受冊方可屬小疾暴亮

嬖嬖

原擅寵驕貴

漢書

有寵驕妒

用心邪僻

佞諂邪媚

厥貌惟妖厥行惟詭 所與貴之所憎誅之 美好

辭辨興於姦軌 嬌媚不順嫉妒後宮 王與同乘

帝方節飲 醉飽沈酒 列女傳曰史始既情於政事而辭夫人嗜酒淫色日與史始醉

飽沈 啼泣不食 佩劍帶冠 喜 嗜酒淫遊 並列傳

妹喜好繒聲 褒姒舉烽火 桀既無道又重其荒 列女

傳 紂既無道又重相謬 赫赫宗周褒姒戚之 毛詩

是喪王國 璆語北堂書鈔 增險妒容媚 孫權滿后 專寢當夕 太平

御覽曰後魏孝文馮后入掖庭以姿媚見愛幸未幾疾病出為尼帝獨留念焉歲餘遣璽書勞問遂迎赴洛陽

及至寵愛過深專寵當夕
宮人稀復進見立為皇后

六劉之寵傾於後宮

前趙劉主

聰事

見且泣

唐書曰高宗過佛廬才人見且泣帝感勳后廉知狀引內後宮以挽妃寵

內

忌甚

人曰武后姊韓國夫人姜寡出入禁中一女國姝帝皆寵之韓國卒女封魏國夫人欲以備嬪職難

於后未決后內忌甚

進食盒

宋史曰光宗李后性妒悍帝嘗浣手睹宮人手

會封泰山遂毒殺之

白悅之他日后遣人進食盒於帝則宮人兩手也又黃

貴妃有寵因帝郊宿齋宮后殺之以暴疾聞是夕風雨

天作黃壇燭盡滅不能

成禮帝疾由是增劇

凶逆

原巫蠱祝詛

戟擲孕婦

見前白帖

絕太后膳

賜太子

酒

晉陽秋

墮炭乃笑

溺死乃笑

並列女傳

傾亂

左道

漢記

宗室所怨海內之讎

漢書北堂書鈔

增多駐東都

唐書曰武

后賊殺王皇后蕭良娣類

命咎其父

經濟類編曰後唐晉王三夫人

見二人為厲故多駐東都

劉夫人最有寵其父成安人以醫卜為業夫人幼時晉

將東建封掠得之入於王宮性狡悍淫妒從王在魏父

聞其貴詣魏宮上謁王召東建封示之建封曰始得夫

人時有黃鬚夫人獲之此是也王以語夫人夫人方與

諸夫人爭寵以門第相高恥其家寒微大怒曰妾去家

時略可記憶妾父不幸死亂兵妾守屍哭之而去今何

物田舍翁敢至此

命咎劉叟於宮門

廢黜

原數懷怨懟不可承宗廟 懷挾左道不可母天下

遂下暴室

後漢伏皇后

廢為庶人

晉陽秋

居長門宮

前漢陳后

處昭臺宮

前漢書霍后

退就桂宮

前漢孝哀皇后

遷於桐宮

徙雲林館

霍后

徙居雲臺

後漢竇皇后

移司徒府

晉中興書

賜死金墉城

晉陽秋

葬於臯門亭

後漢宋皇后北堂書鈔

增追

廢為庶人

唐韋庶人

出居長寧宮

宋史曰仁宗郭皇后時尚美人楊美人有寵數

與后忿爭一日尚氏於上前有侵后語后不勝忿批其頰上自起救之換批上頰上大怒后遂廢出居長寧宮

亮後

出居瑤華宮

又曰哲宗孟后廢居瑤華宮後復尊為元祐太后

追復



御定淵鑑類函卷五十七